

客家

KAKKA FEATURES CULTURE ECOLOGICAL INNOVATION

特色

文化

生态

创新



梅县区新农村客家民居

MEI XIAN QU XIN NONG CUN KE JIA MIJ JU





目录

第一部分

紧凑型

(占地 85-100 m²)

1. 户型 A
2. 户型 B
3. 户型 C

第二部分

经济型

(占地 100-120 m²)

1. 户型 D
2. 户型 E
3. 户型 F

第三部分

舒适型

(占地 120-140 m²)

1. 户型 G
2. 户型 H
3. 户型 I

第四部分

豪华型

(占地 140-150 m²)

1. 户型 J
2. 户型 K
3. 户型 L





第一部分

紧凑型（占地 85-100 m²）

1. 户型 A
2. 户型 B
3. 户型 C



A户型（独栋）

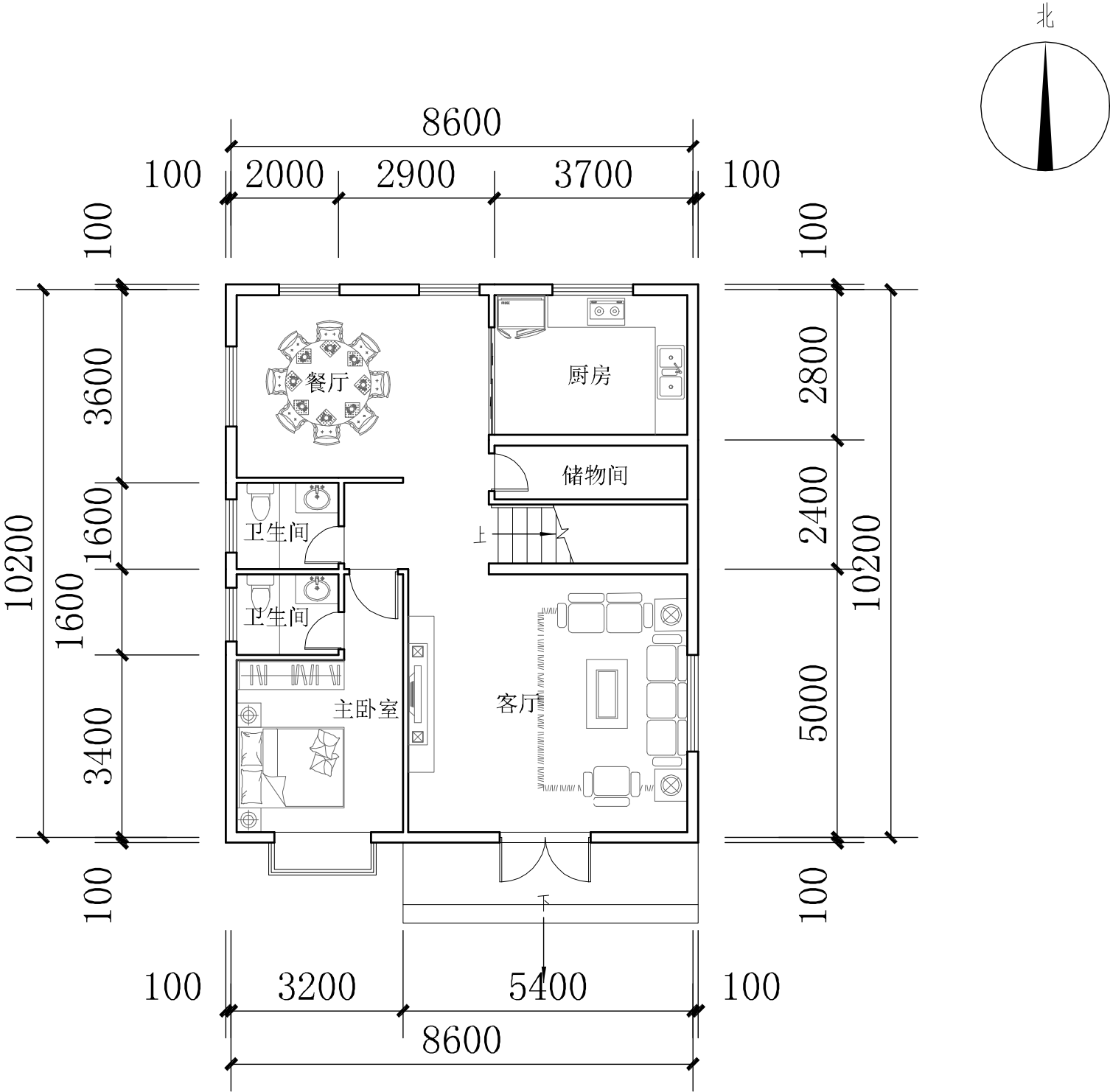


正立面图



左立面图



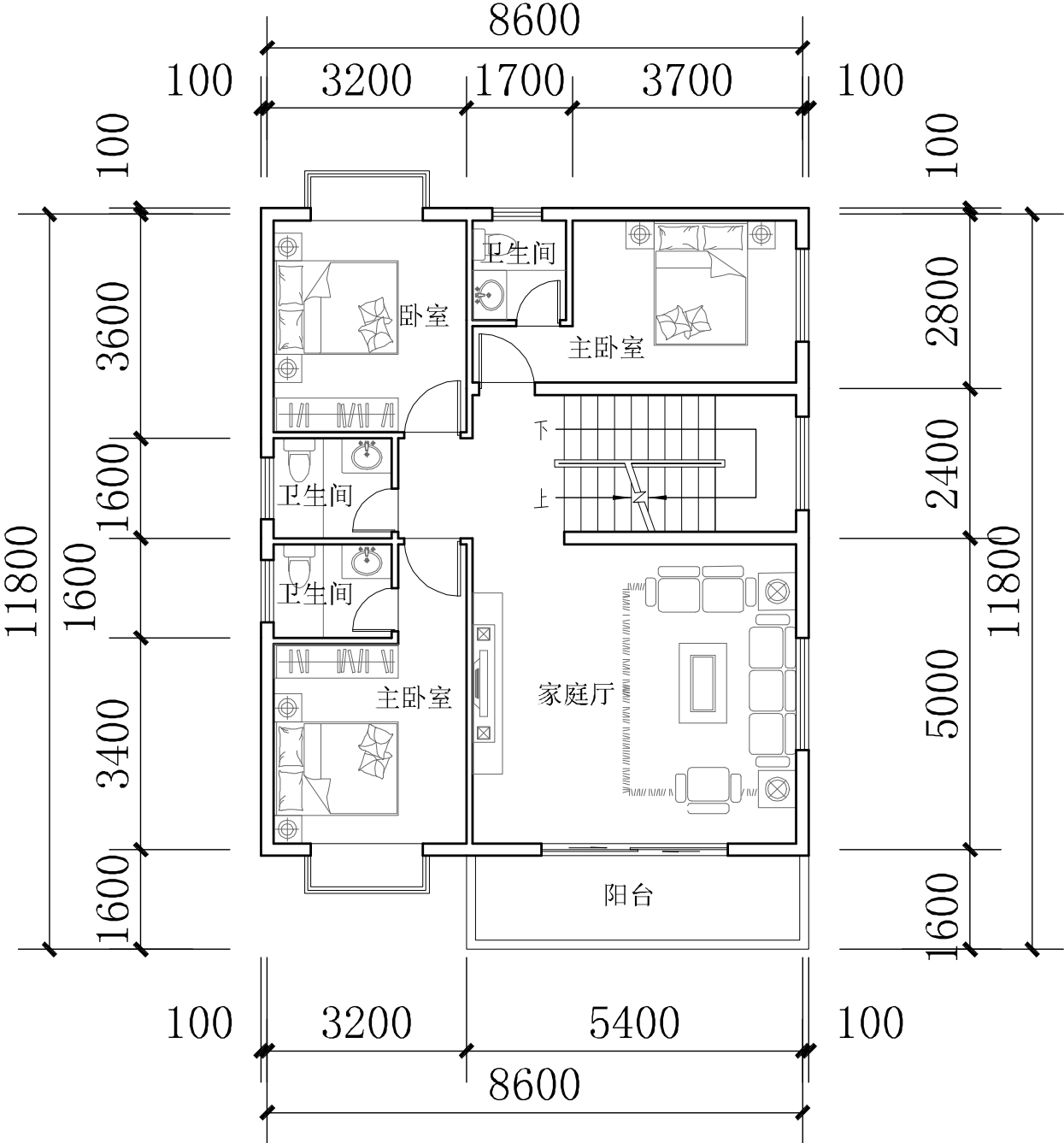


首层平面图 1:100

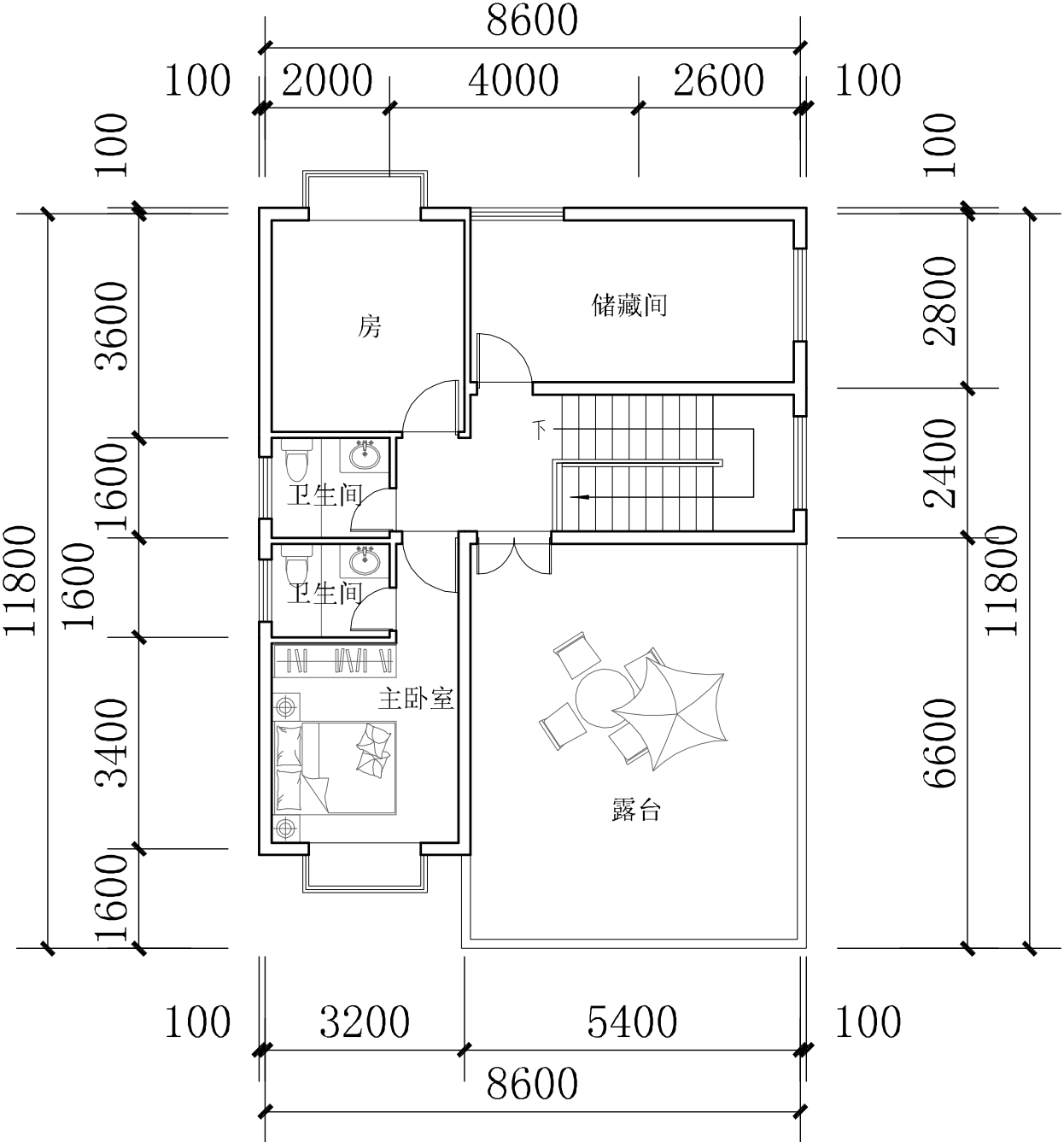
该方案占地面积约 100 平方米，总建筑面积约为 255 平方米，层高为二层半，总体设计为六房三厅七卫一晒台，布局紧凑，功能分区合理，主要房间均采用南北向，通风、采光良好。

立面上秉承传统民居建筑风格的客家文化特色，适当创新。在设计中力求节约用地的同时，注重完善功能组合和动静分区。





二层平面图 1:100



三层平面图 1:100



B 户型（独栋）

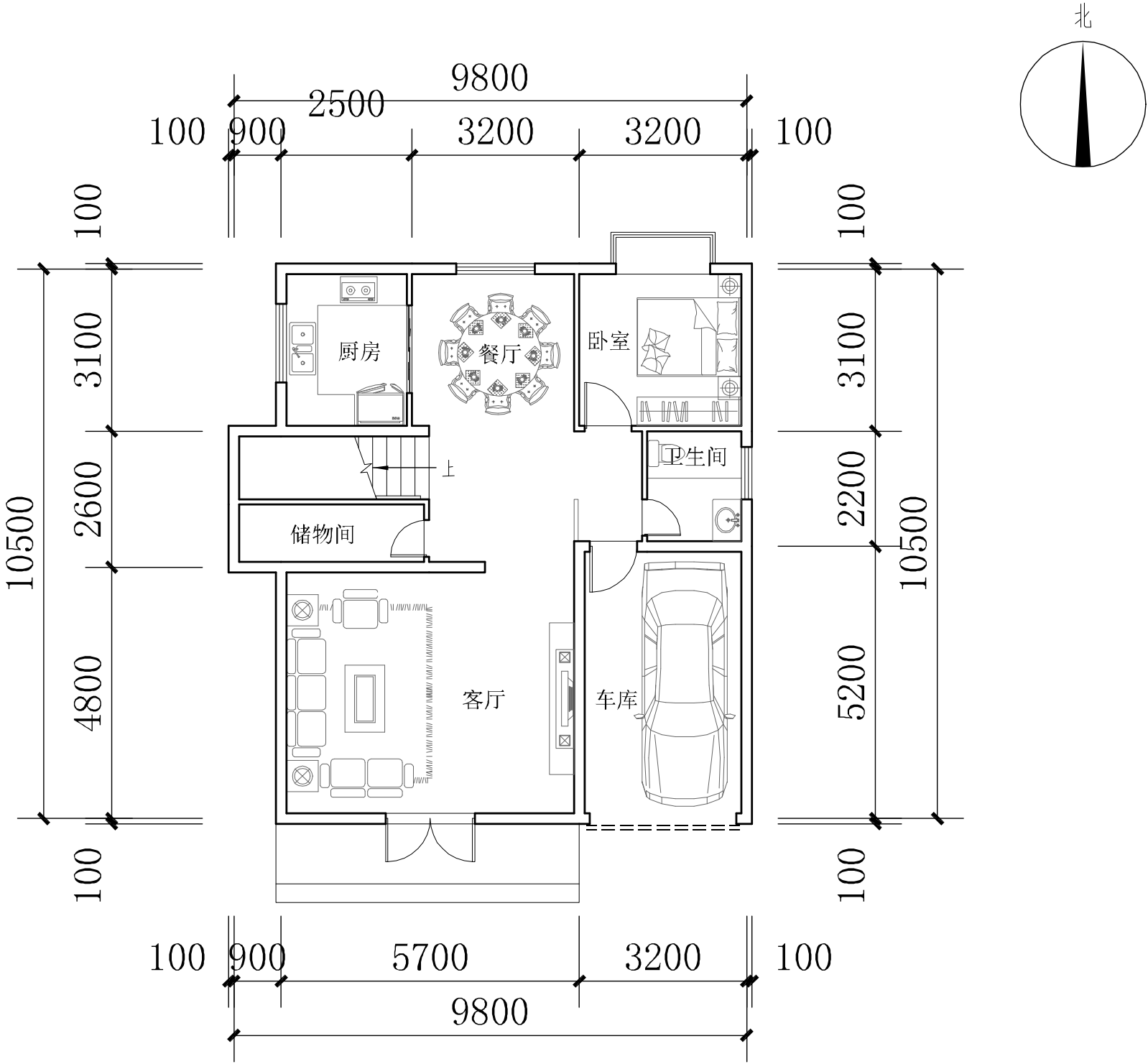


正立面图



左立面图



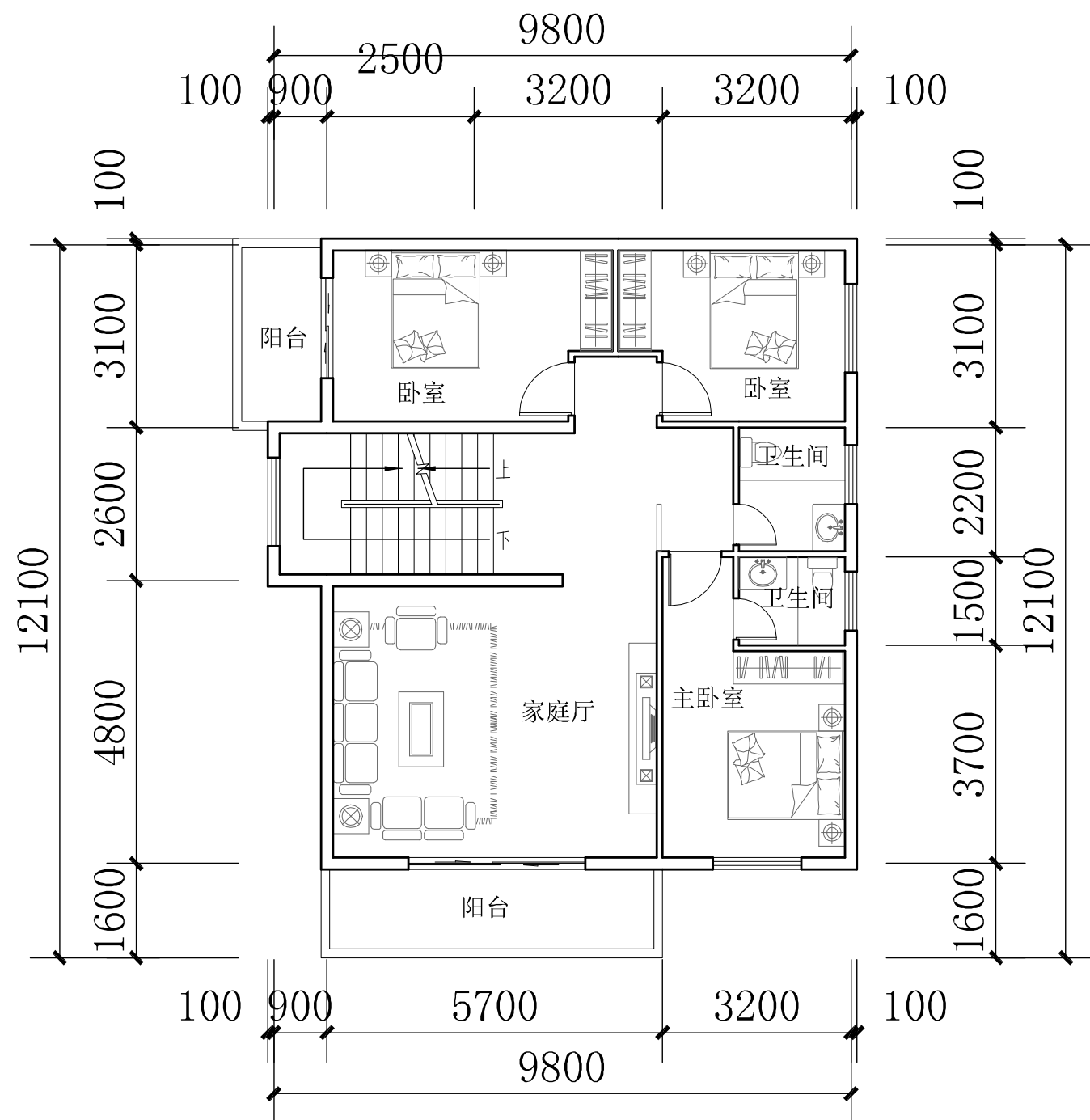


首层平面图 1:100

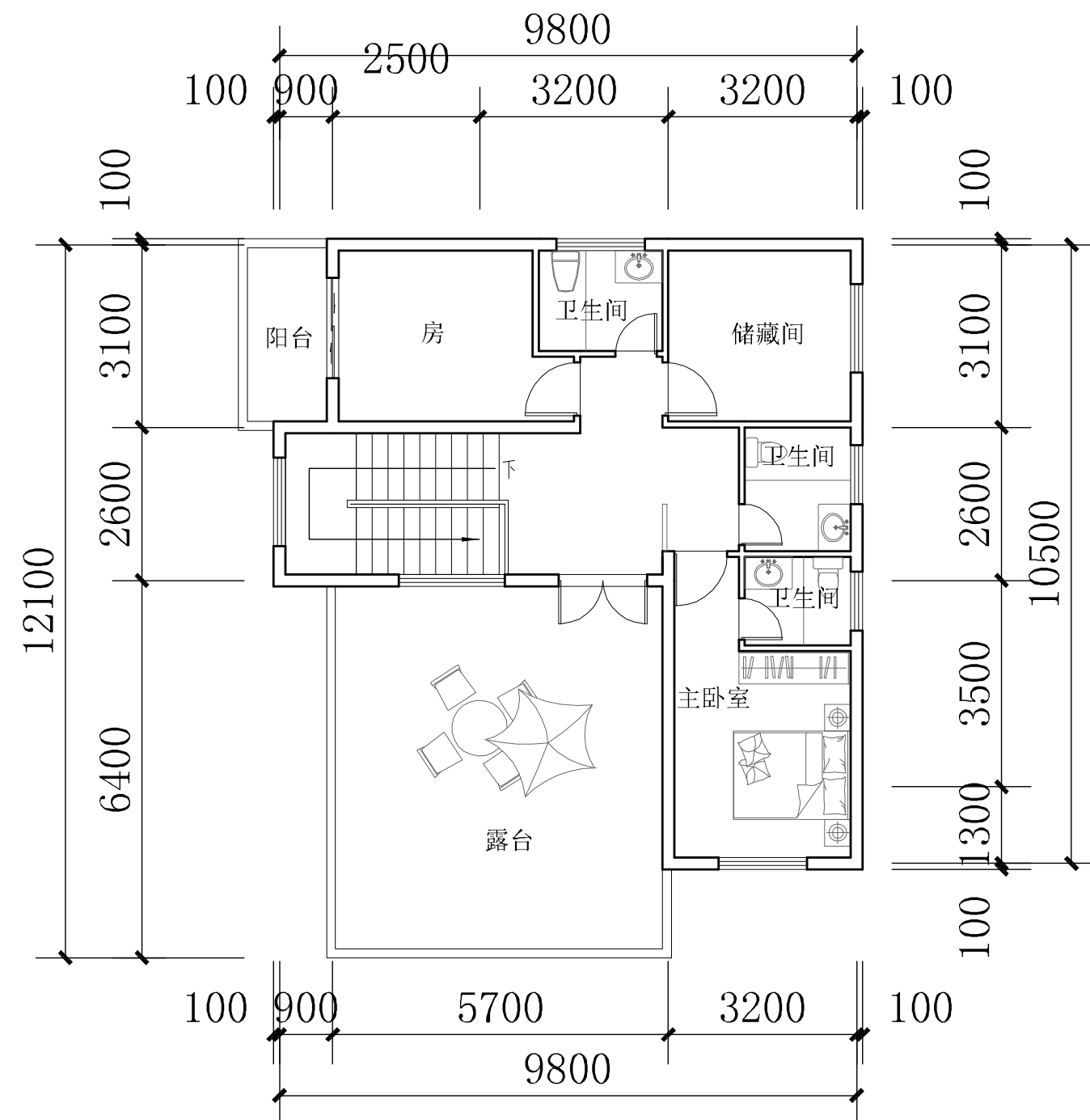
该方案占地面积约 100 平方米，总建筑面积约为 290 平方米，层高为二层半，总体设计为七房三厅六卫一车库一晒台，布局紧凑，功能分区合理，主要房间均采用南北向，通风、采光良好。

立面上秉承传统民居建筑风格的客家文化特色，适当创新。在设计中力求节约用地的同时，注重完善功能组合和动静分区。

B 户型 (独栋)



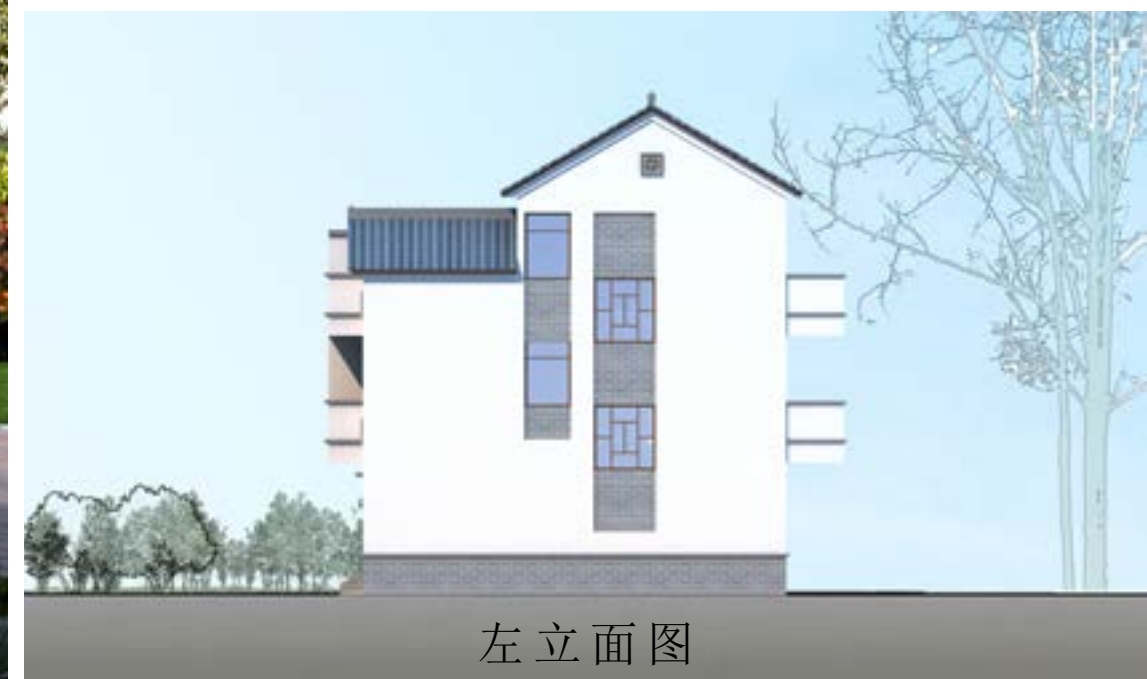
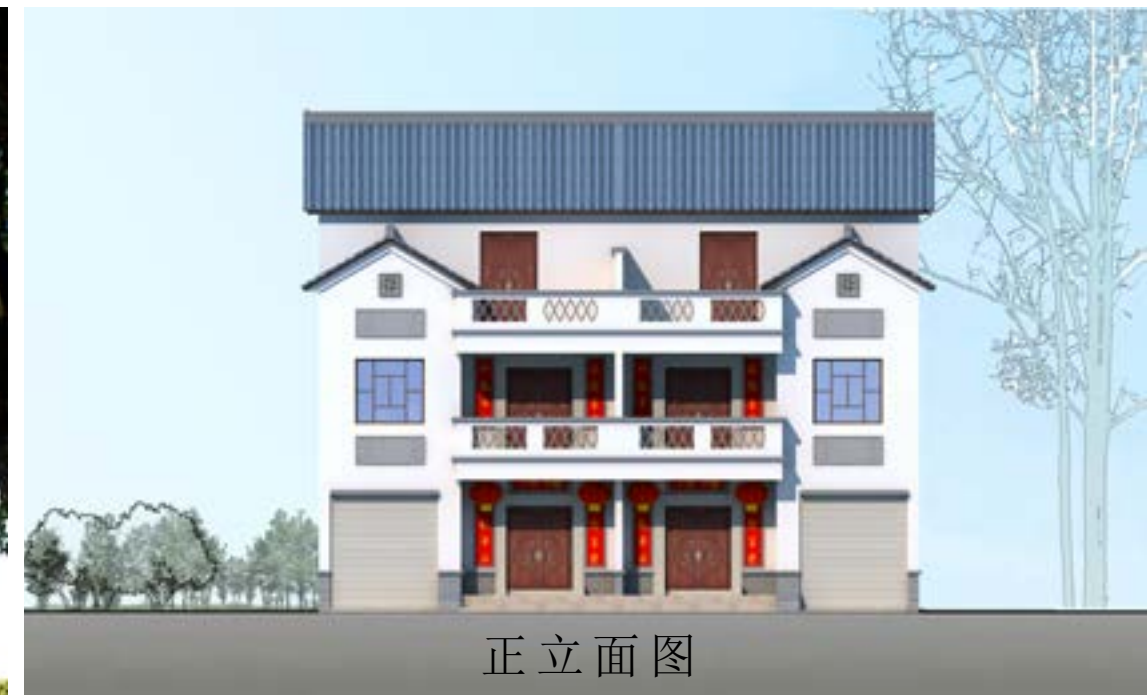
二层平面图 1:100



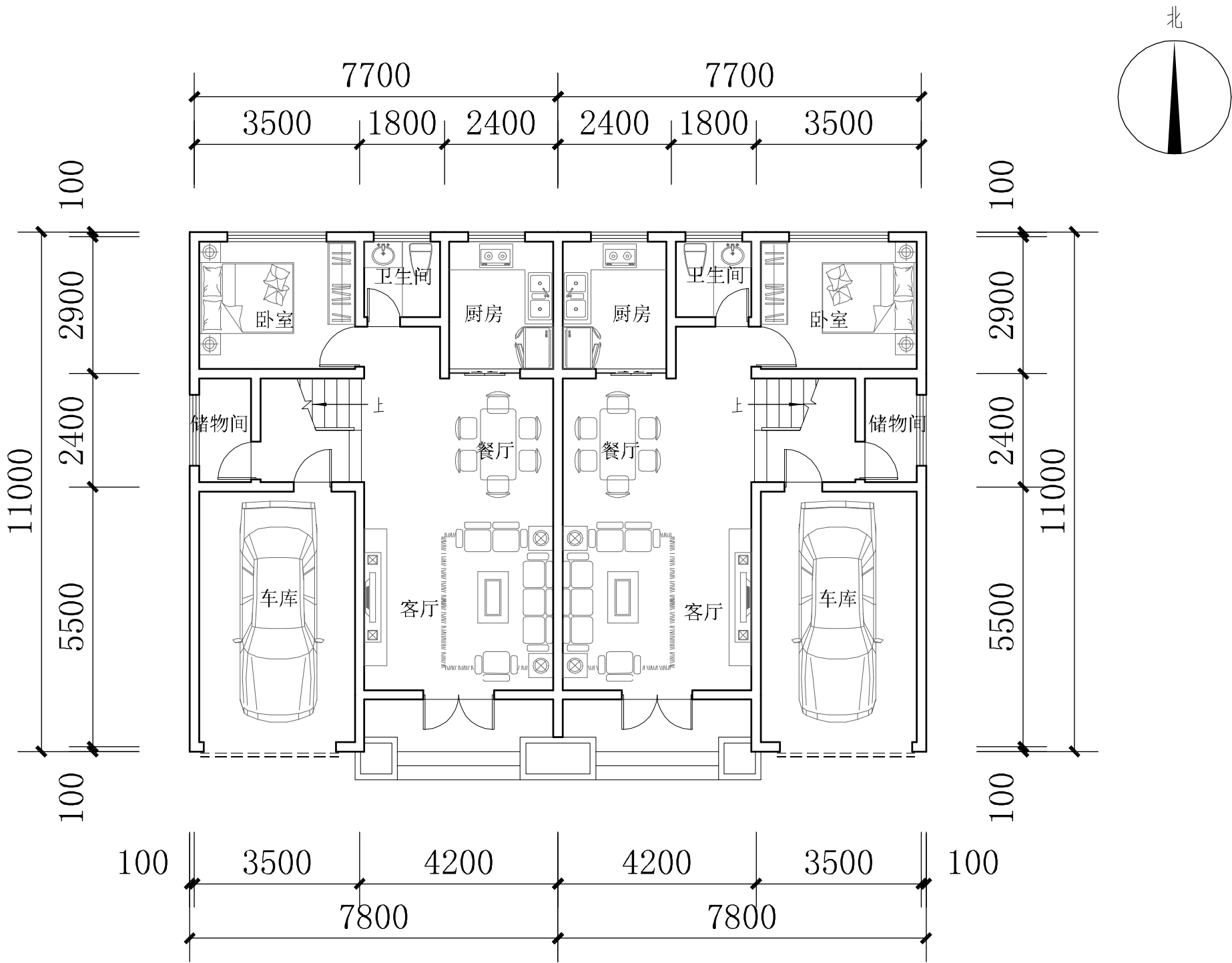
三层平面图 1:100



C 户型（双拼）



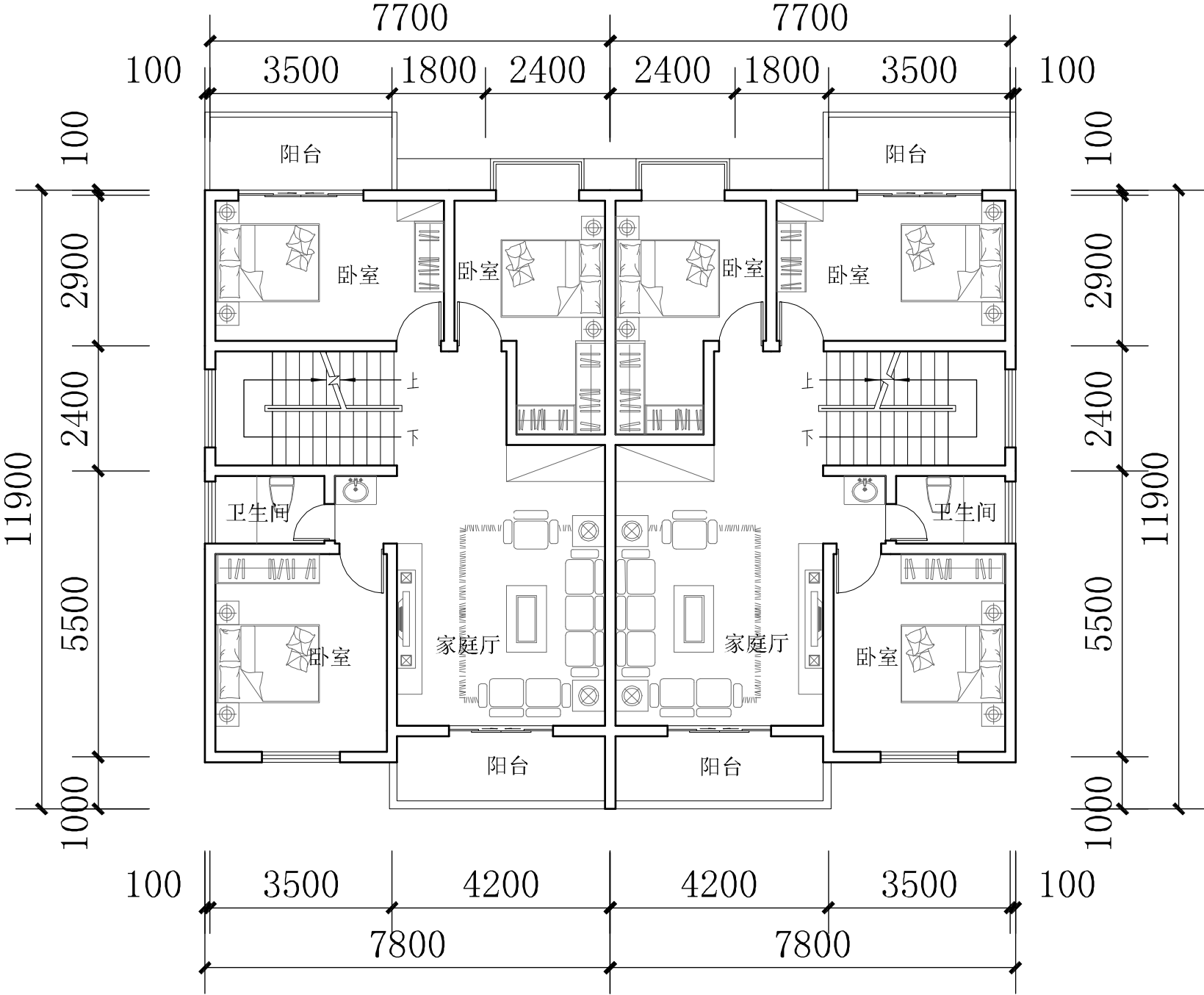
C户型（双拼）



首层平面图 1:100

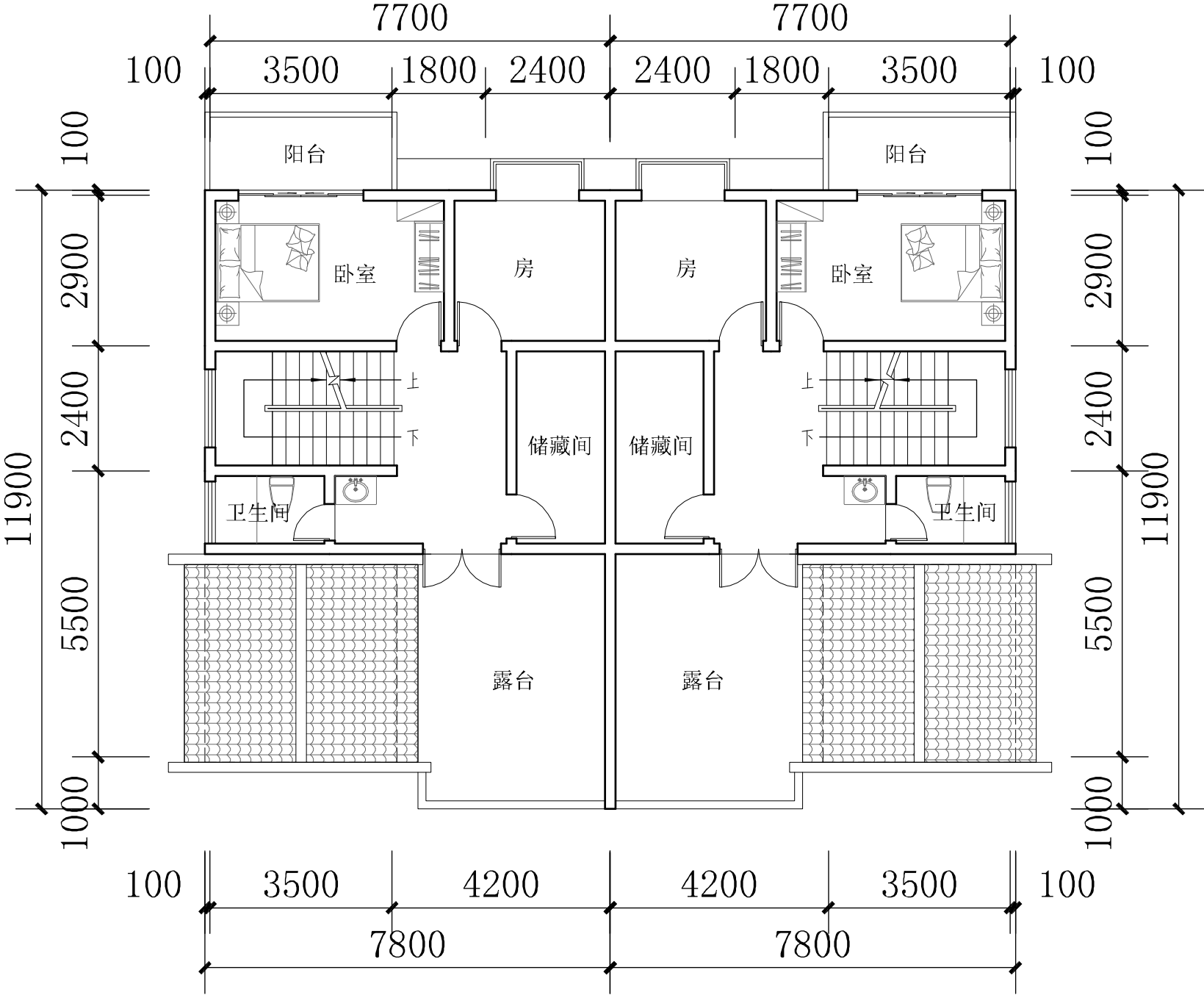
该方案占地面积约88平方米（一户），总建筑面积约为243平方米（一户），层高为二层半，总体设计为六房三厅五卫一车库一晒台，布局紧凑，功能分区合理，主要房间均采用南北向，通风、采光良好。

立面上秉承传统民居建筑风格的客家文化特色，适当创新。在设计中力求节约用地的同时，注重完善功能组合和动静分区。



二层平面图 1:100





三层平面图 1:100





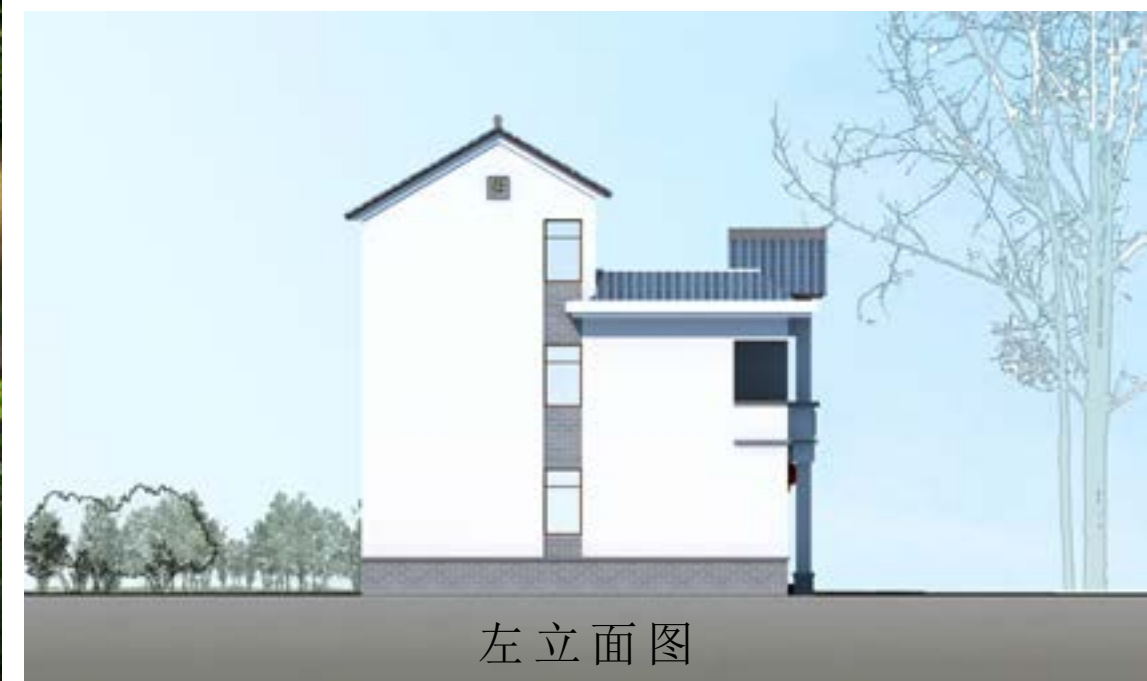
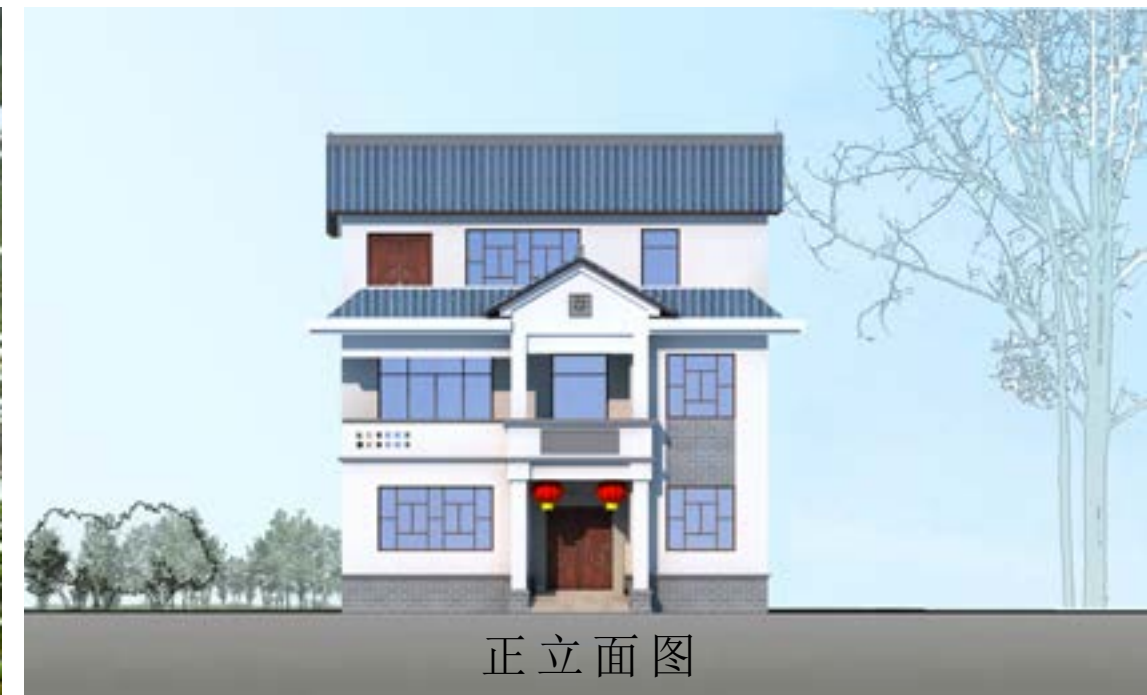
第二部分

经济型（占地 100-120 m²）

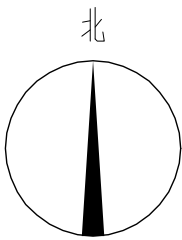
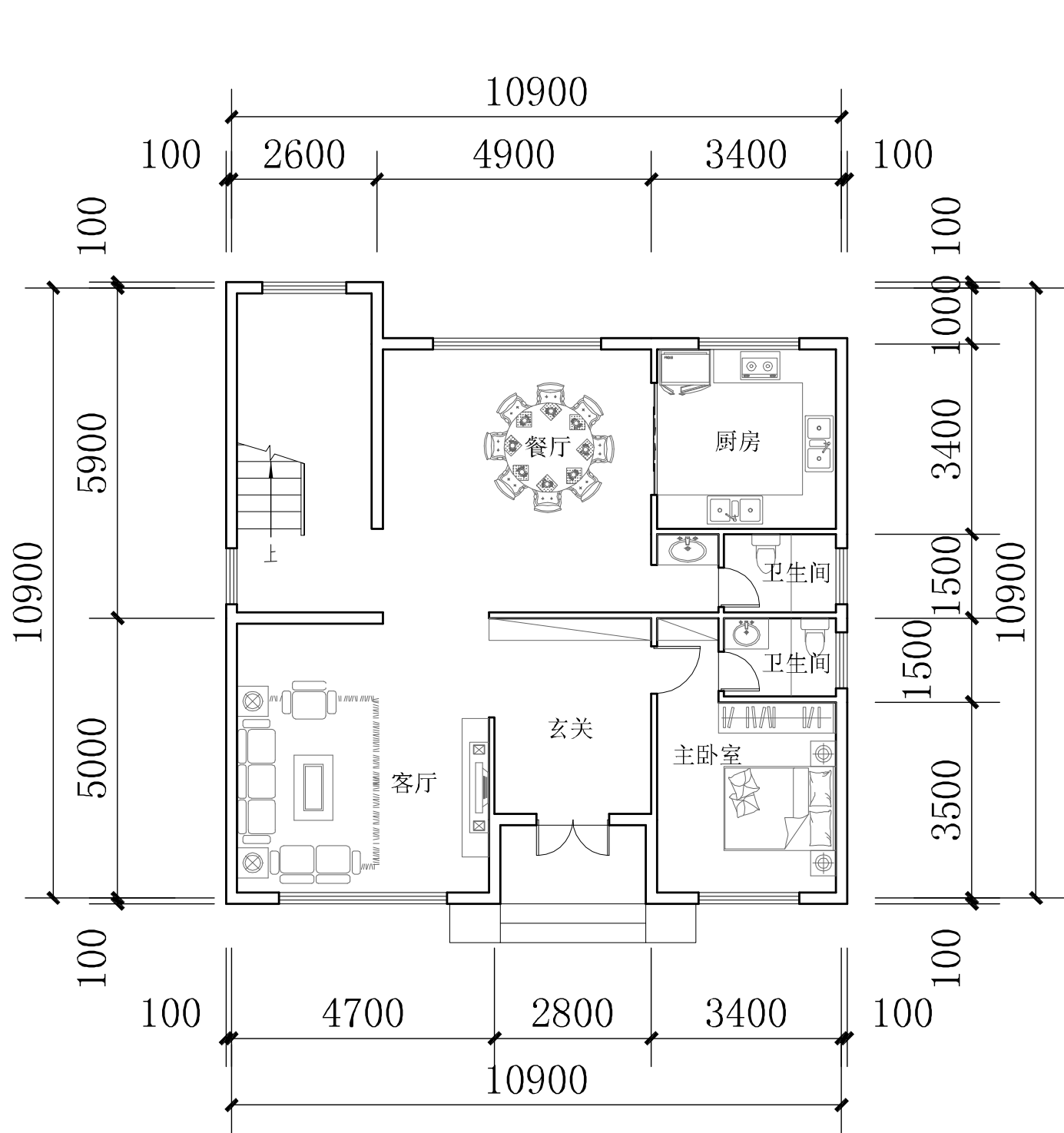
1. 户型 D
2. 户型 E
3. 户型 F



D户型（独栋）



D 户型（独栋）

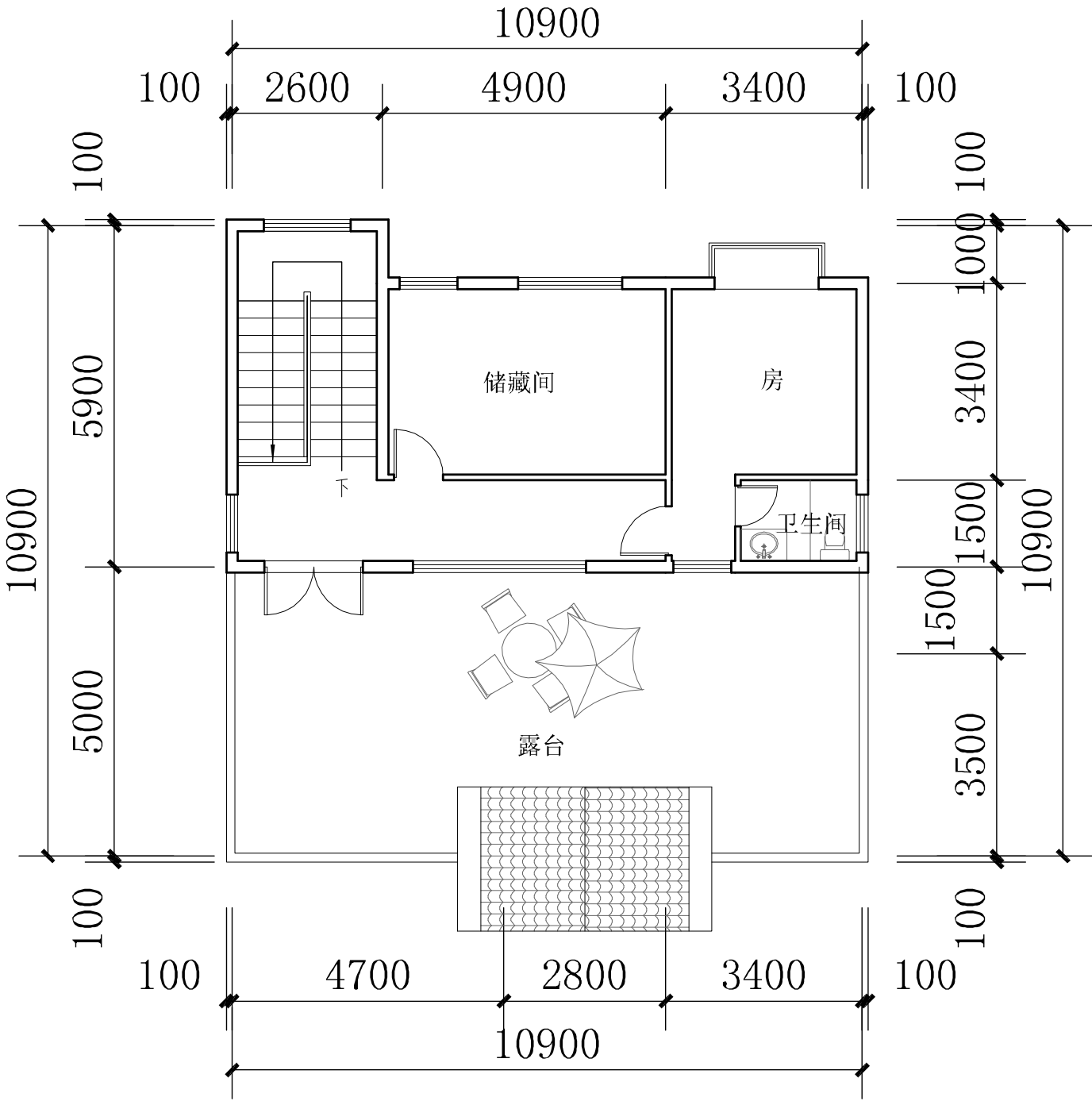
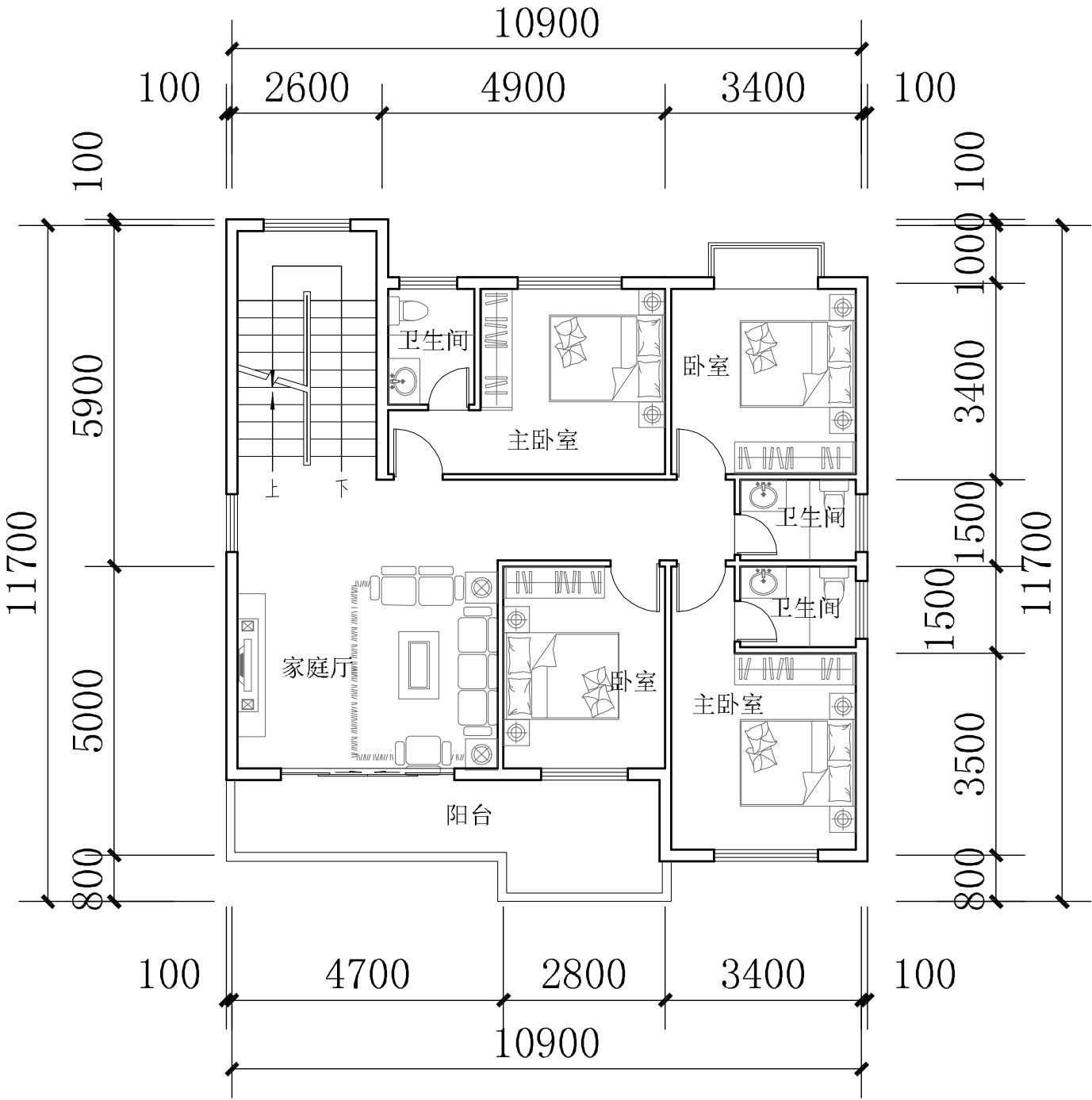


该方案占地面积约 118 平方米，总建筑面积约为 294 平方米，层高为二层半，总体设计为六房三厅六卫一晒台，布局紧凑，功能分区合理，主要房间均采用南北向，通风、采光良好。

立面上秉承传统民居建筑风格的客家文化特色，适当创新。在设计中力求节约用地的同时，注重完善功能组合和动静分区。



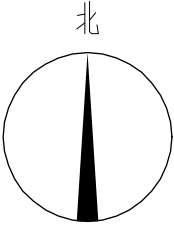
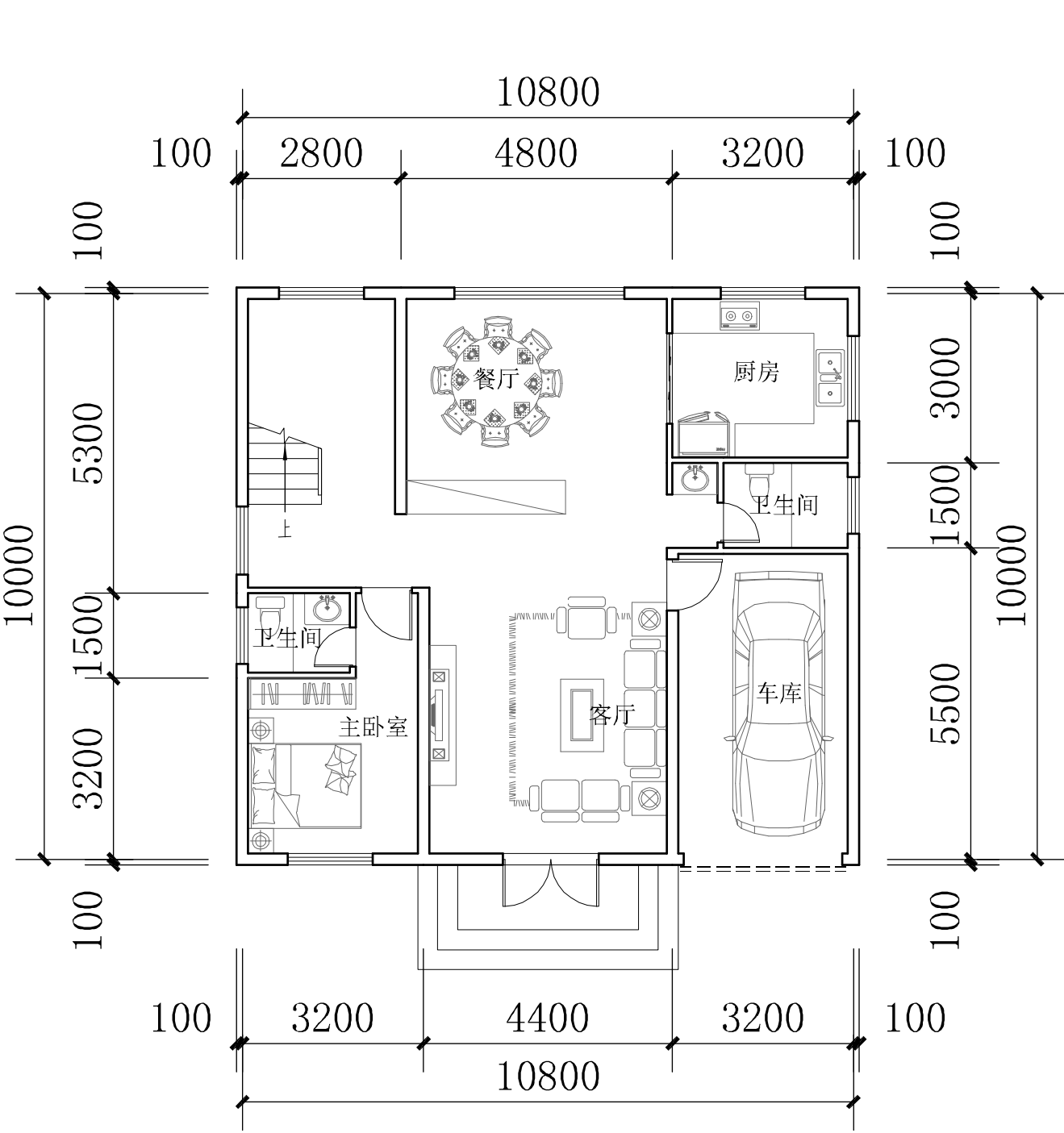
D 户型 (独栋)



E 户型（独栋）



E 户型（独栋）

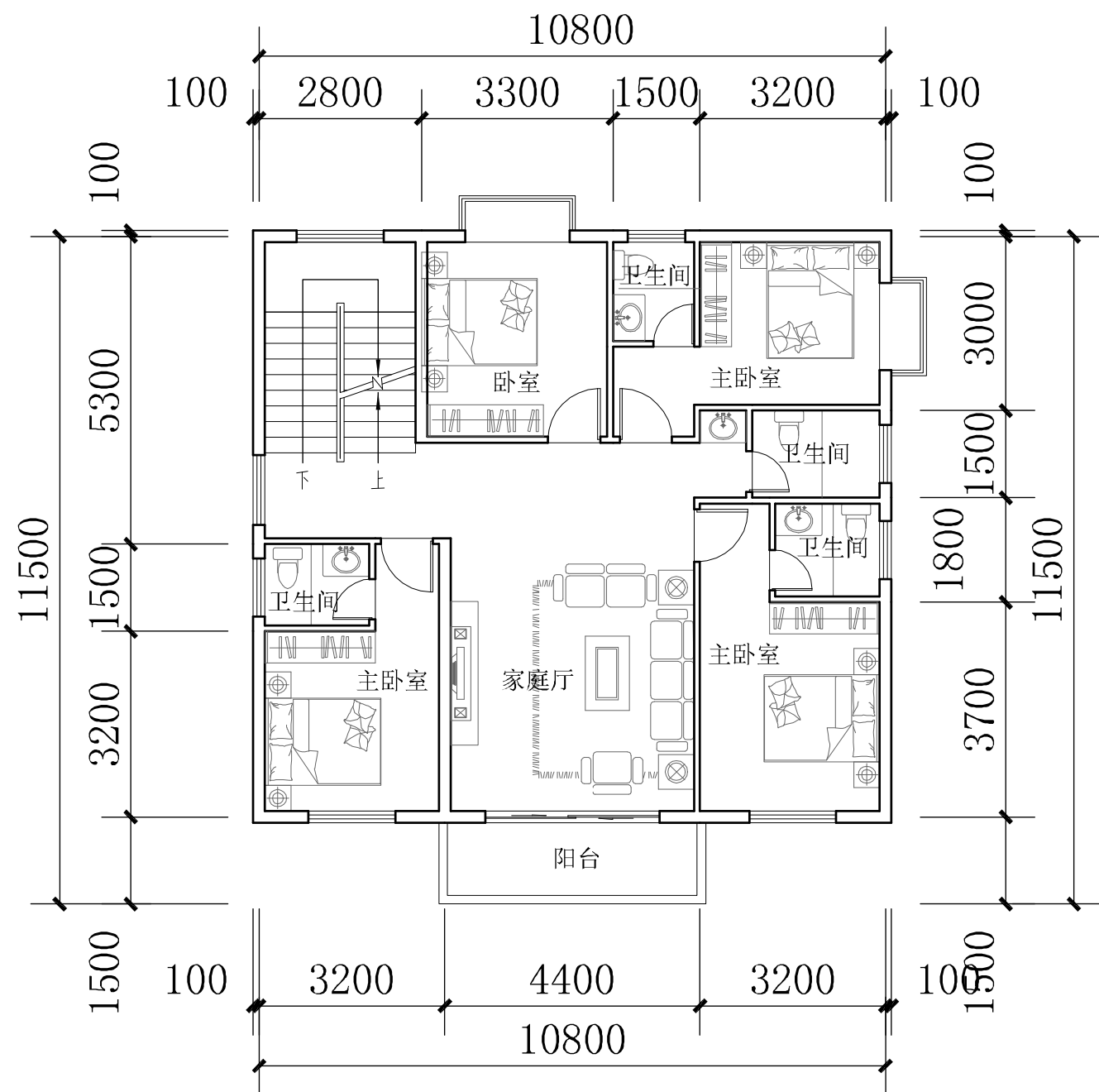


该方案占地面积约 120 平方米，总建筑面积约为 307 平方米，总体设计为六房三厅六卫一车库一晒台，布局紧凑，功能分区合理，主要房间均采用南北向，通风、采光良好。

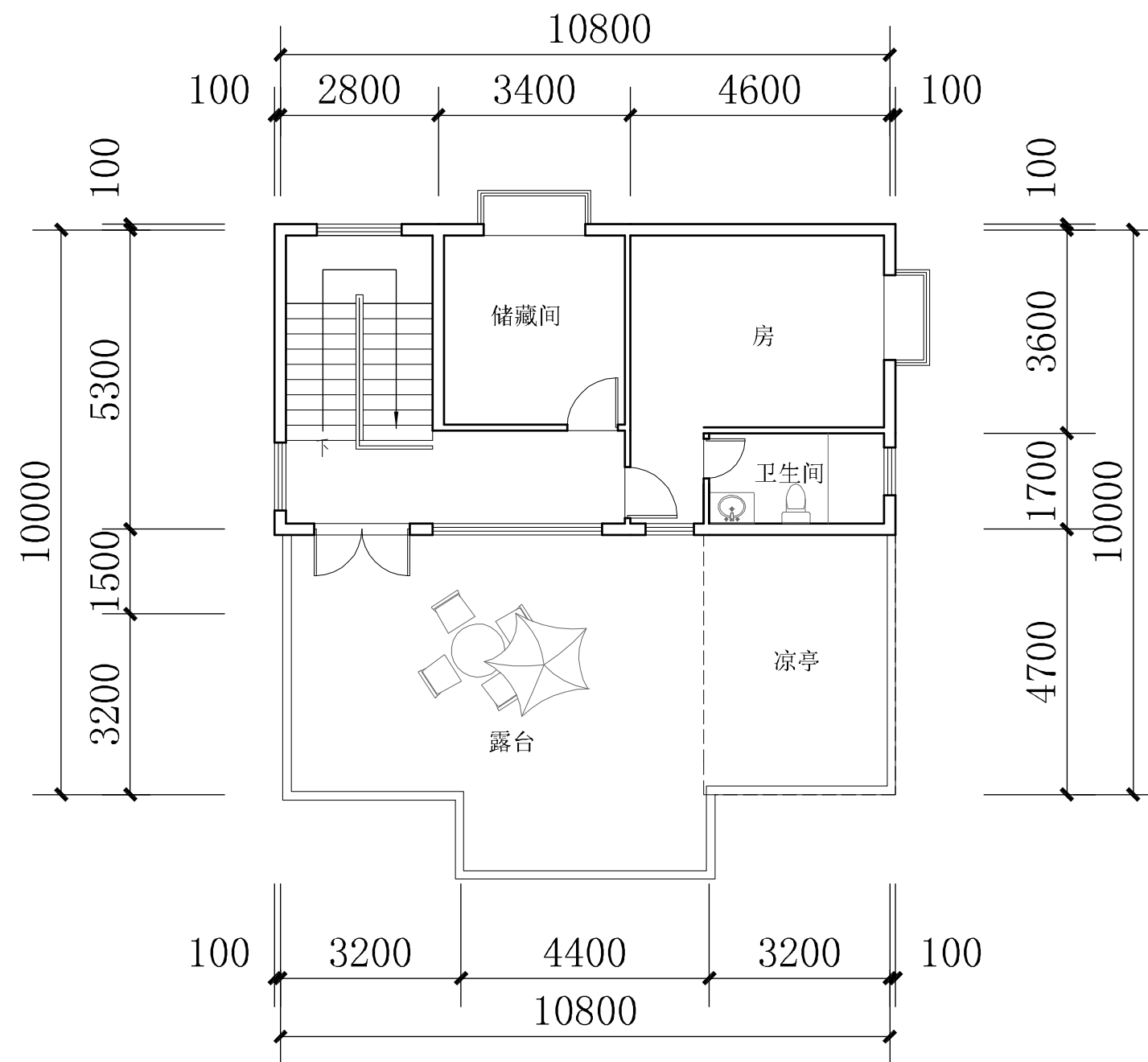
立面上秉承传统民居建筑风格的客家文化特色，适当创新。在设计中力求节约用地的同时，注重完善功能组合和动静分区。

首层平面图 1:100





二层平面图 1:100



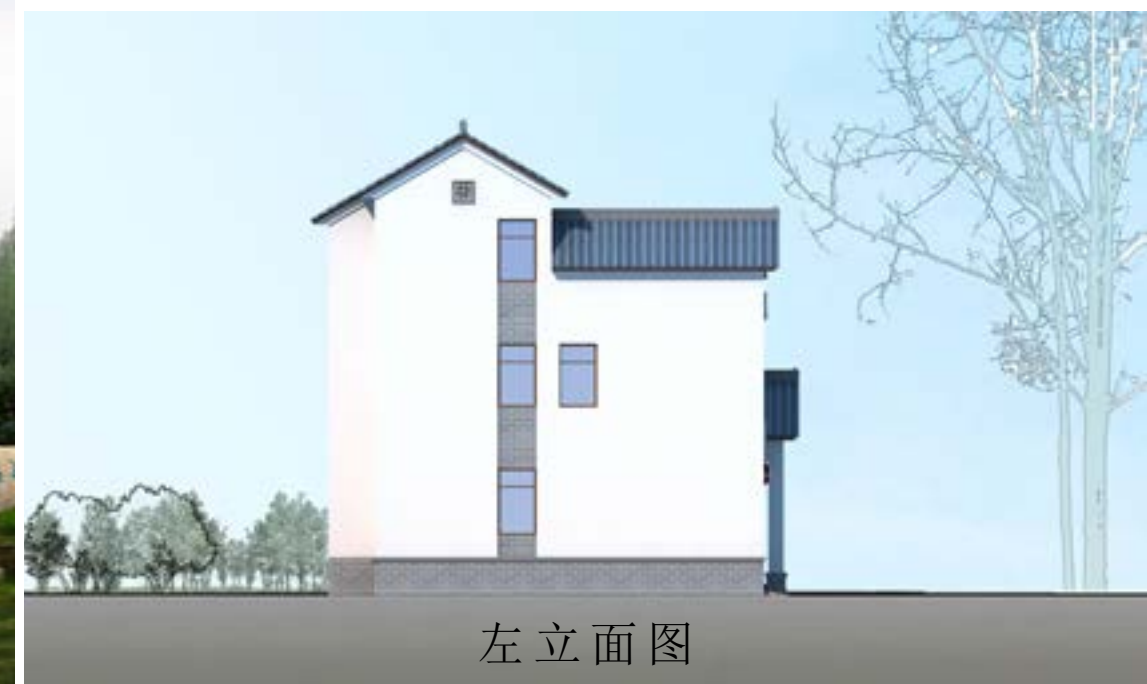
三层平面图 1:100



F 户型（双拼）



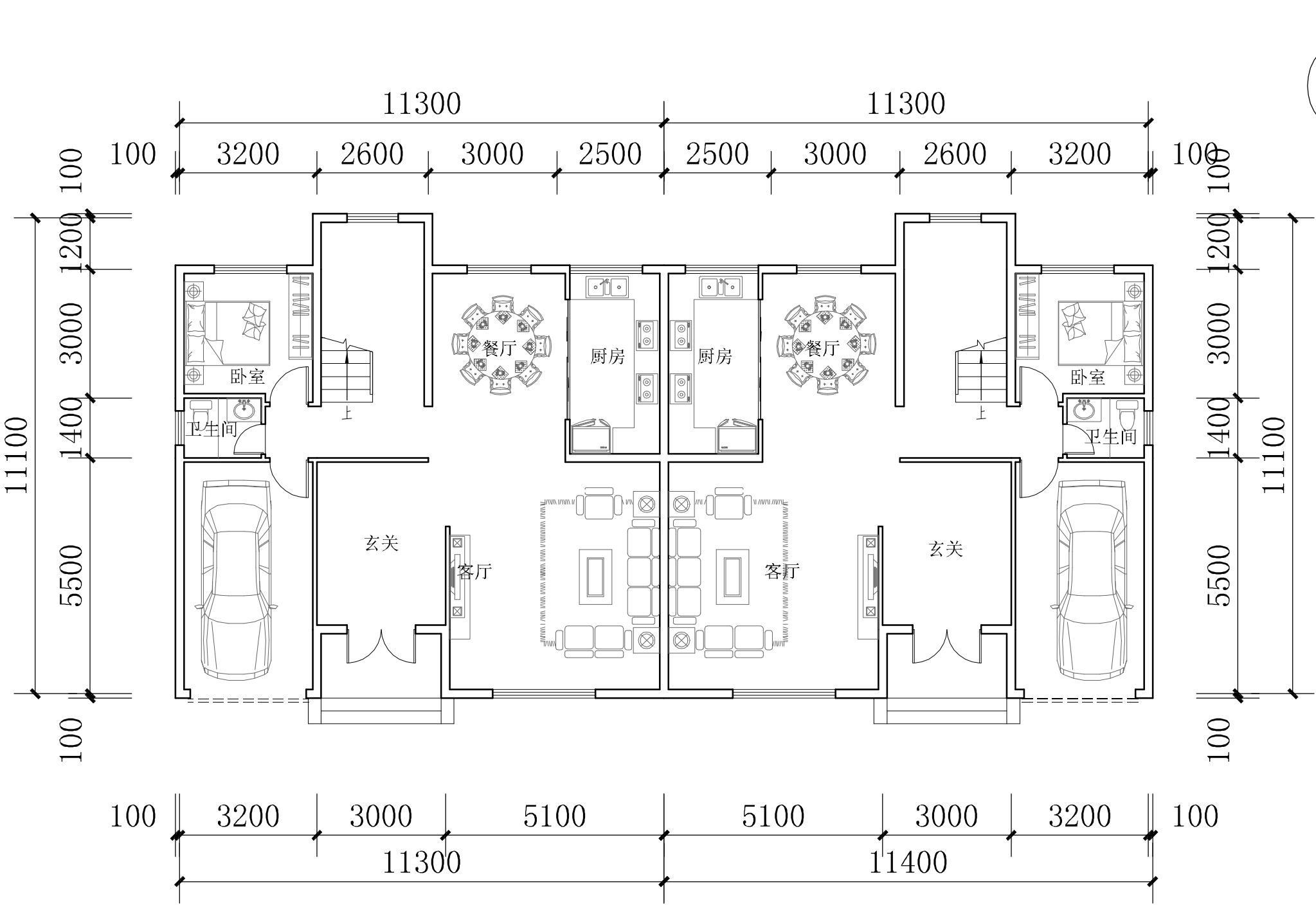
正立面图



左立面图



F 户型（双拼）

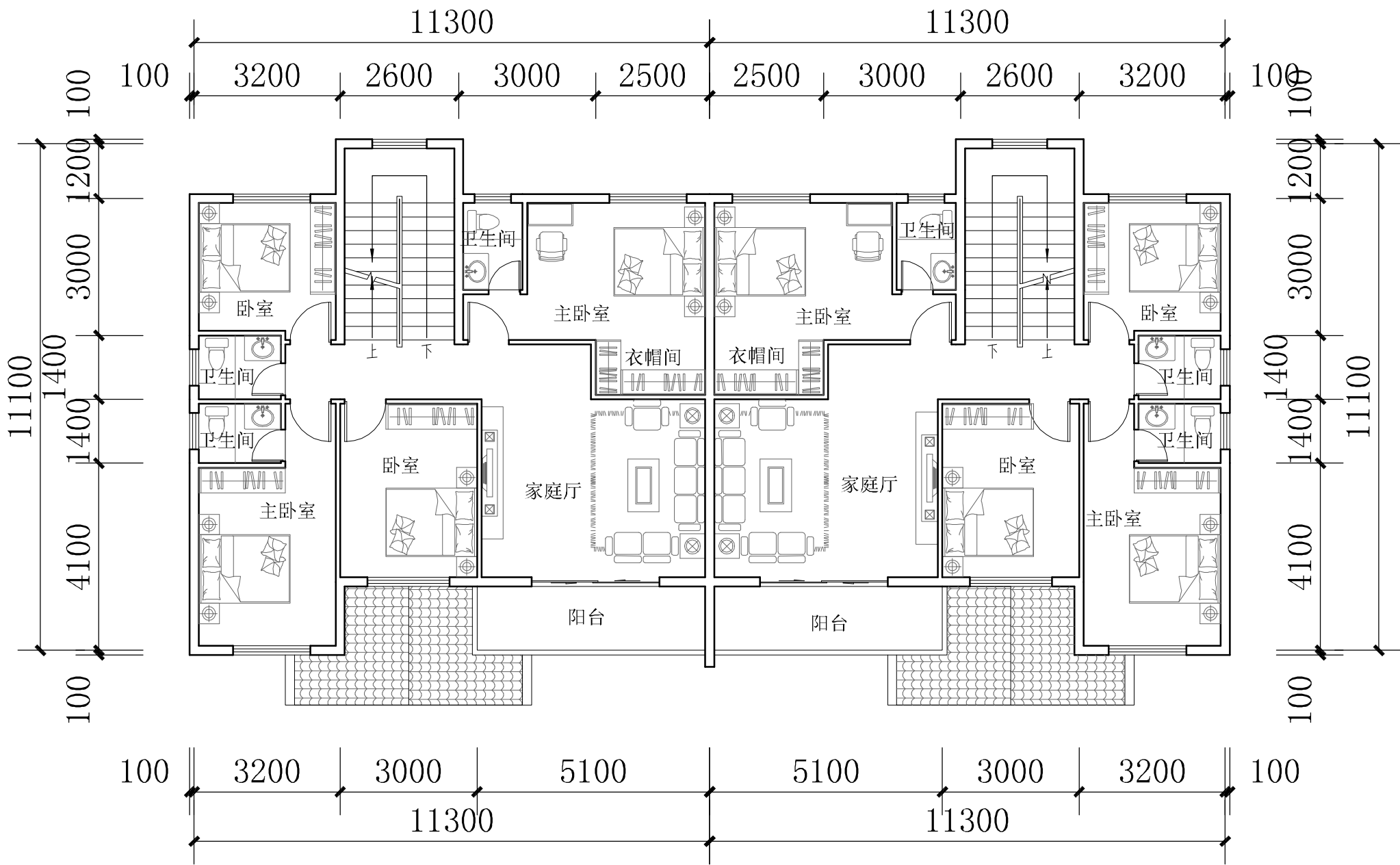


该方案占地面积约120平方米（一户），总建筑面积约为309平方米（一户），层高为二层半，总体设计为六房三厅五卫一车库一晒台，布局紧凑，功能分区合理，主要房间均采用南北向，通风、采光良好。

立面上秉承传统民居建筑风格的客家文化特色，适当创新。在设计中力求节约用地的同时，注重完善功能组合和动静分区。

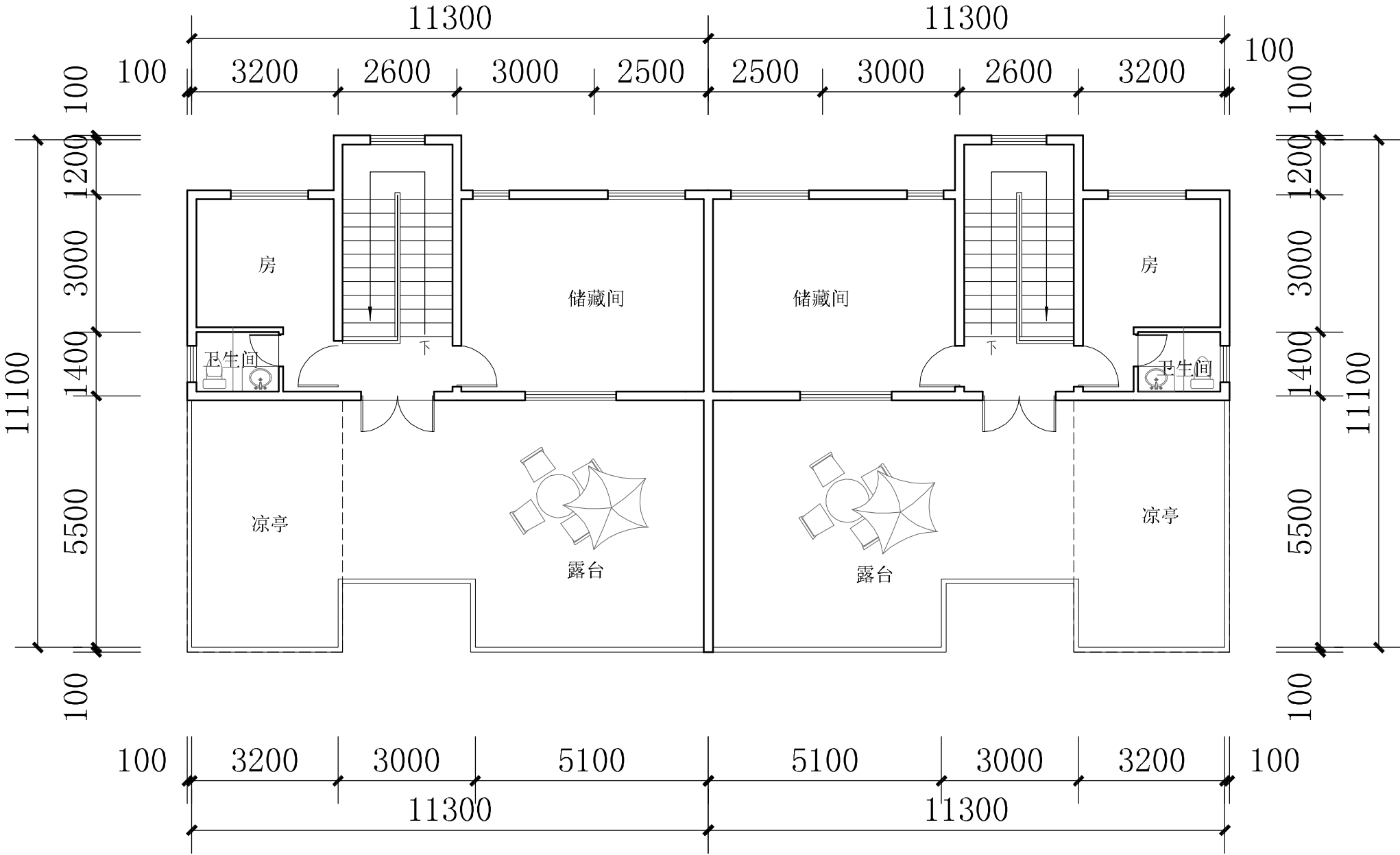
首层平面图 1:100





二层平面图 1:100





三层平面图 1:100





第三部分

舒适型（占地 120-140 m²）

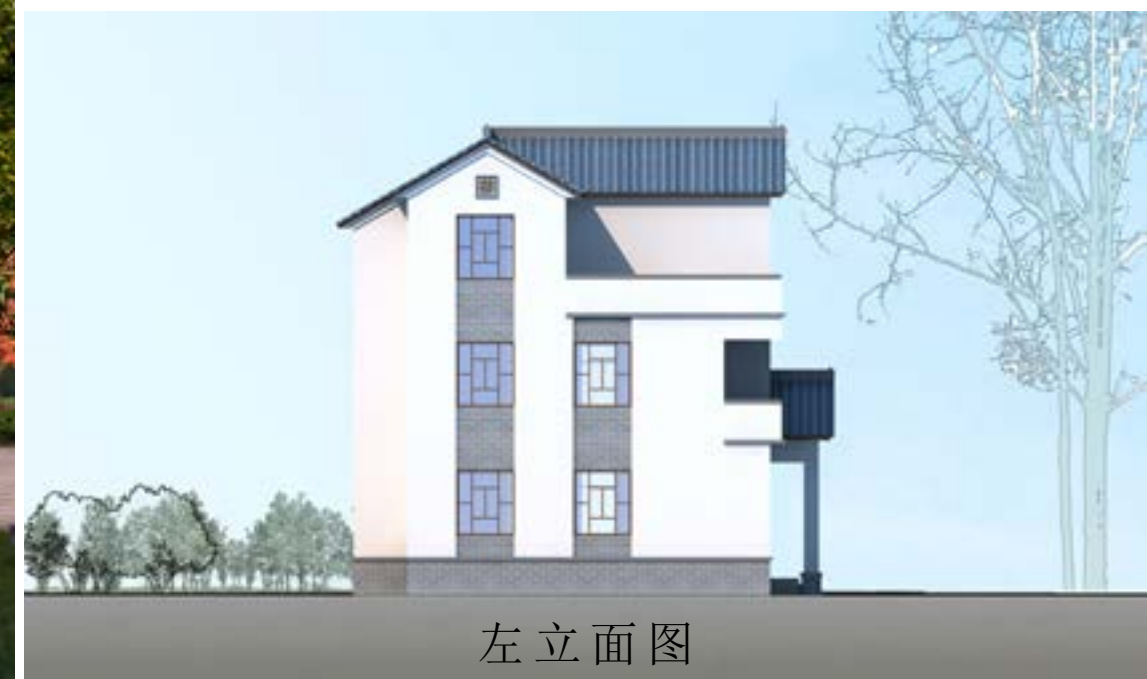
1. 户型 G
2. 户型 H
3. 户型 I



G 户型 (独栋)

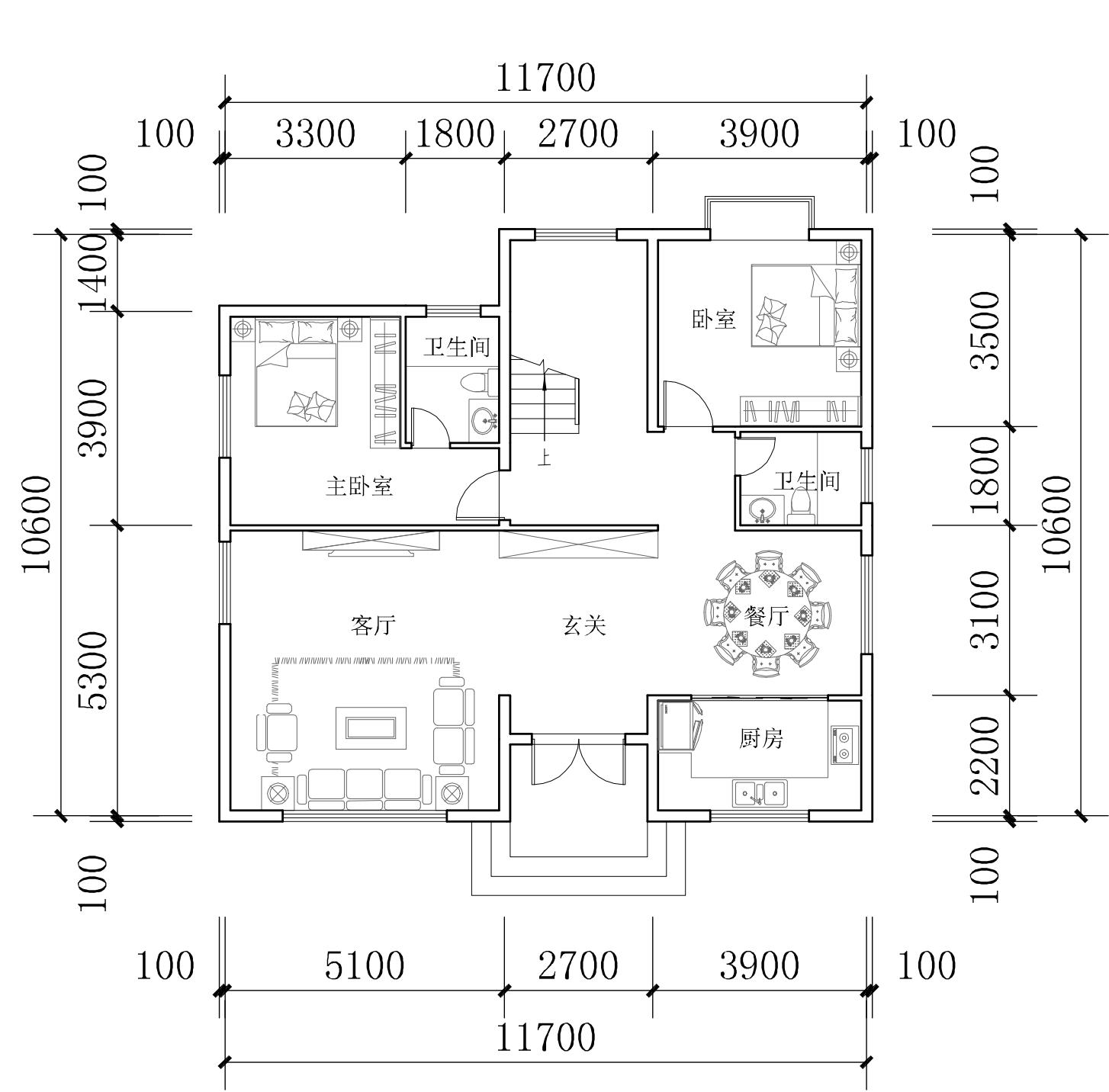


正立面图

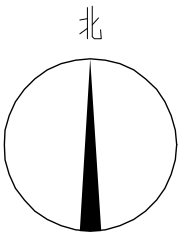


左立面图



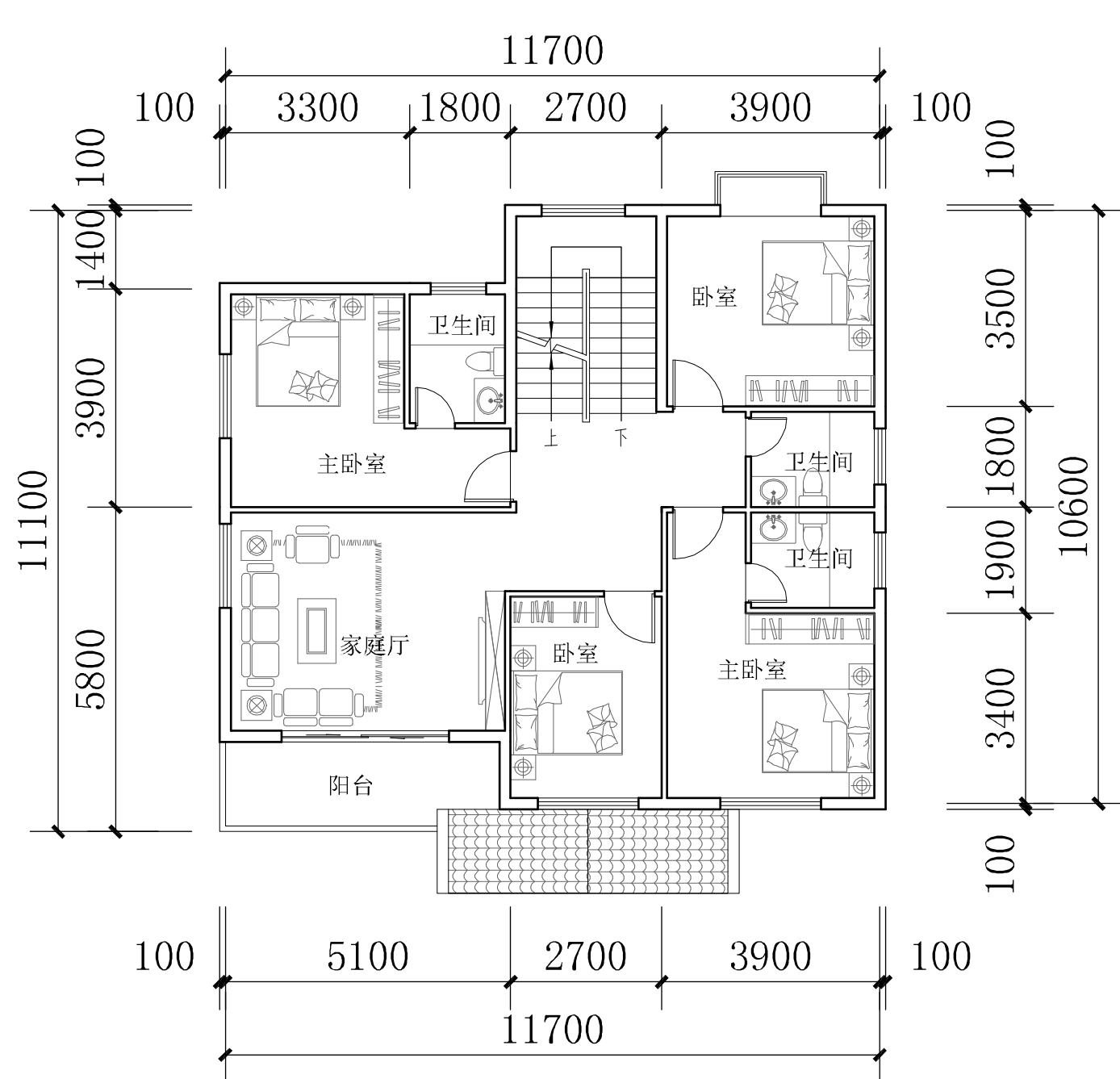


首层平面图 1:100

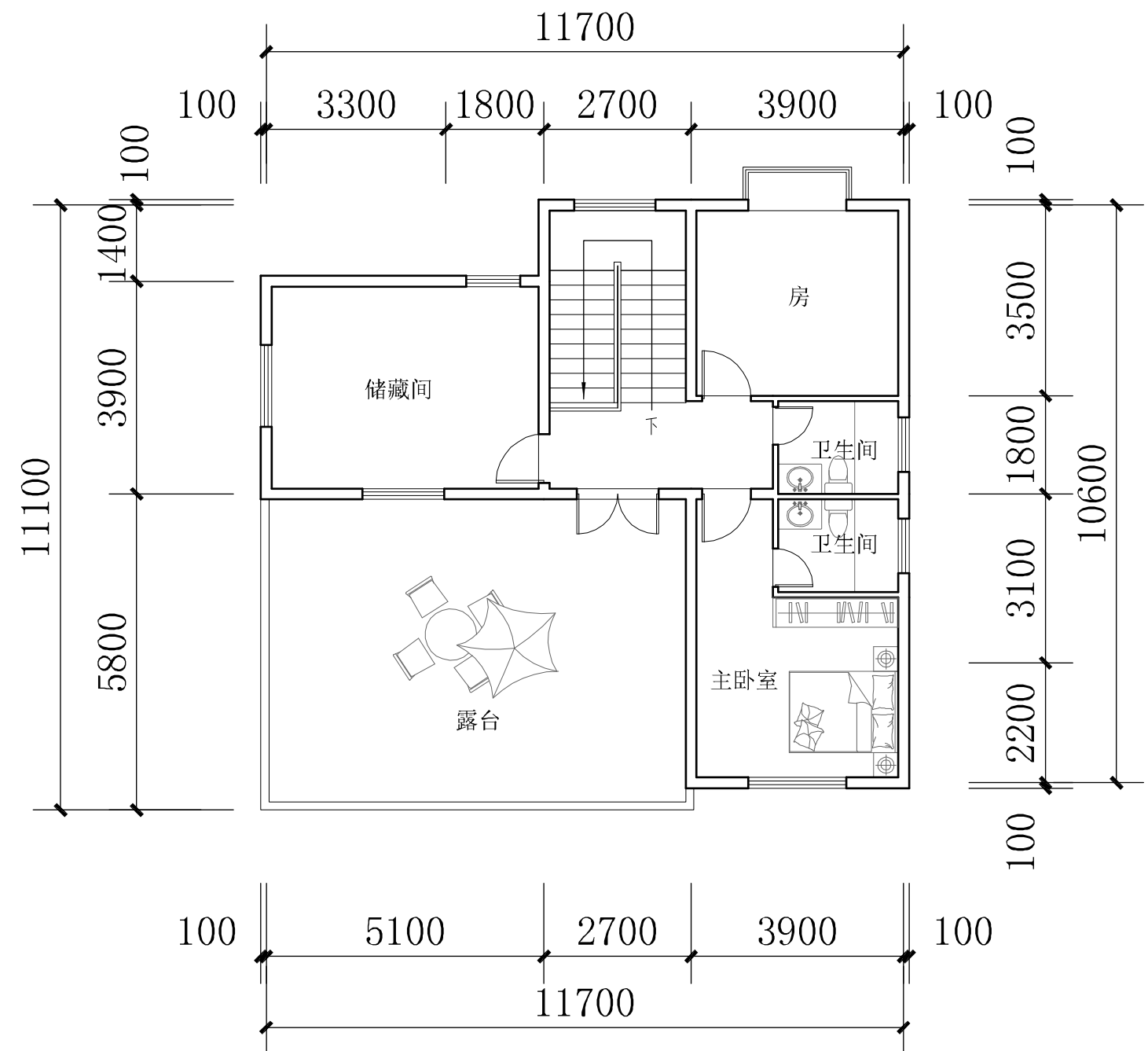


该方案占地面积约126平方米，总建筑面积约为329平方米，层高为二层半，总体设计为八房三厅七卫一晒台，布局紧凑，功能分区合理，主要房间均采用南北向，通风、采光良好。

立面上秉承传统民居建筑风格的客家文化特色，适当创新。在设计中力求节约用地的同时，注重完善功能组合和动静分区。



二层平面图 1:100



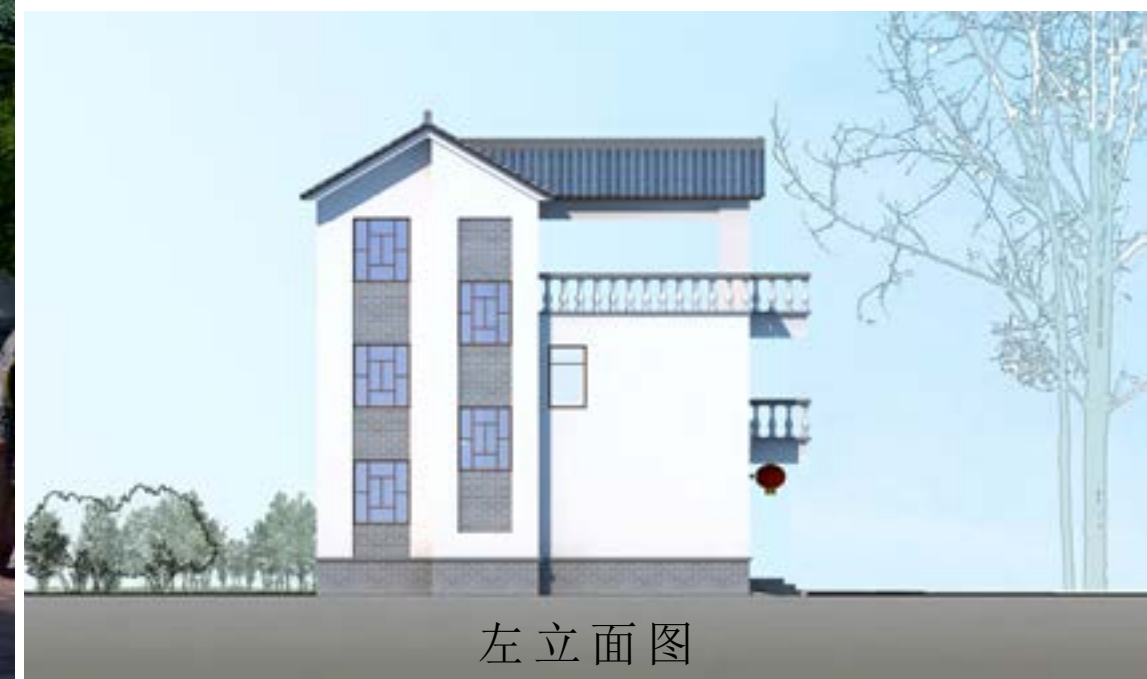
三层平面图 1:100



H户型(独栋)

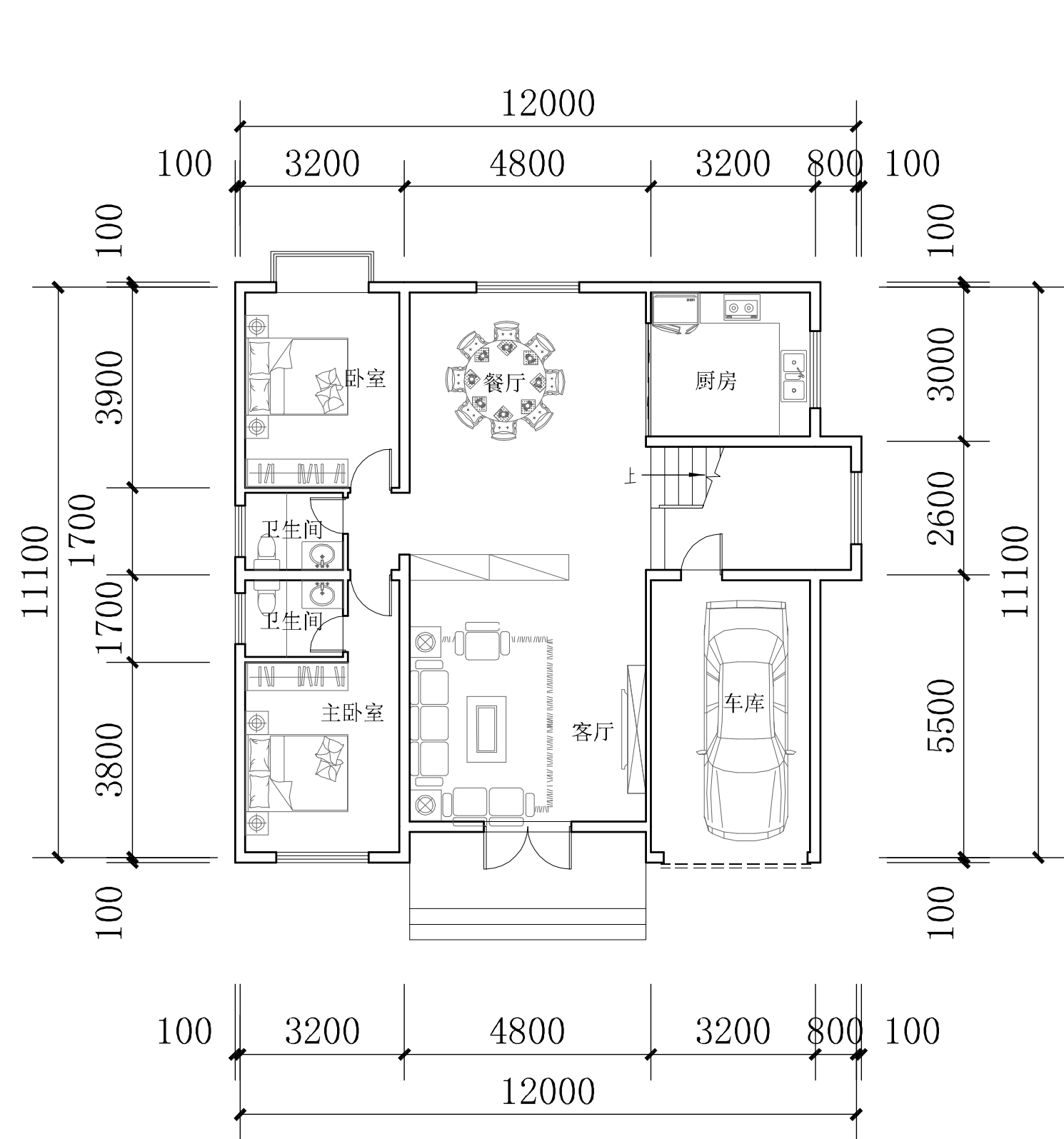


正立面图

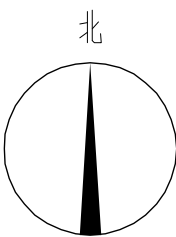


左立面图



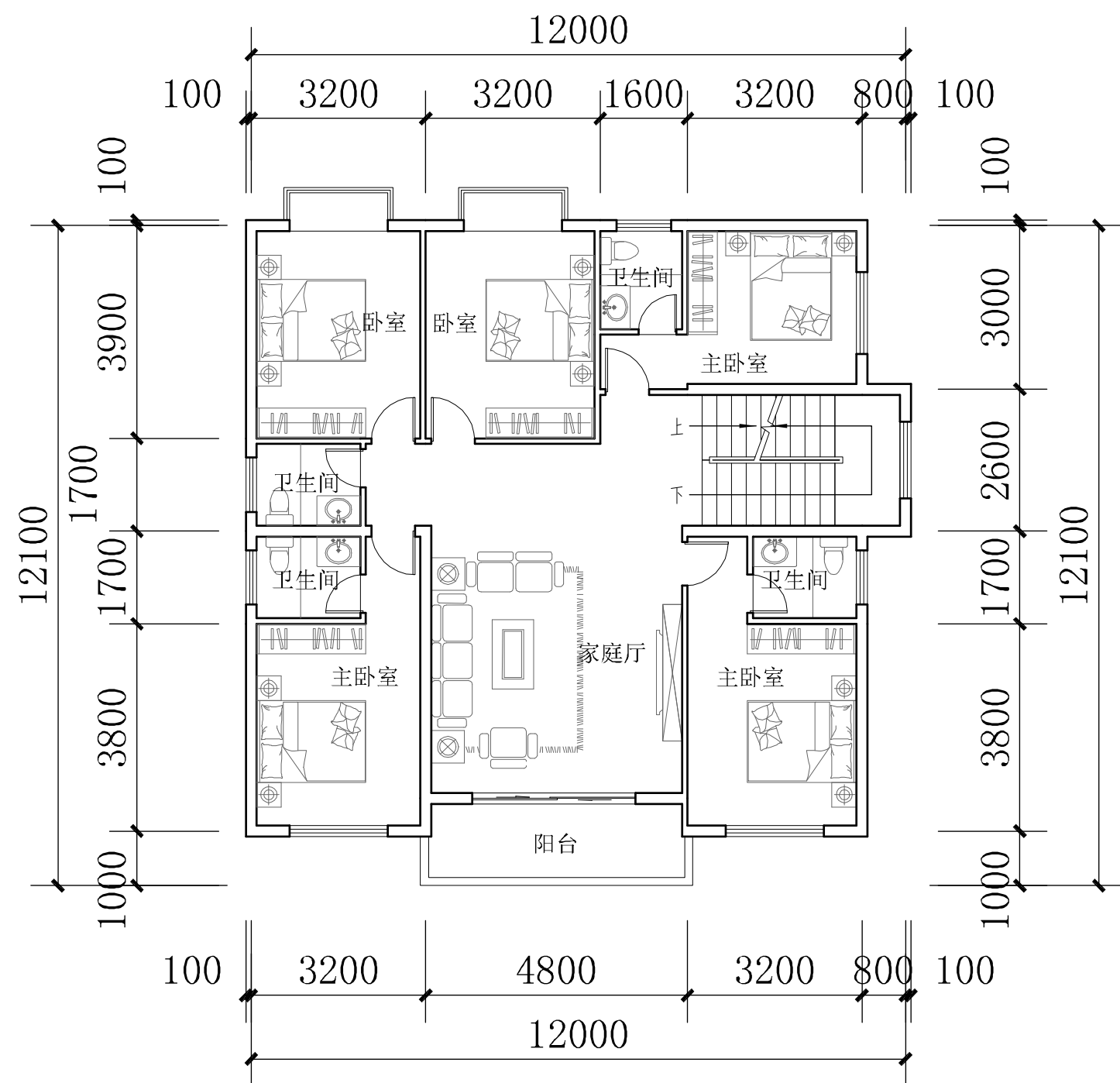
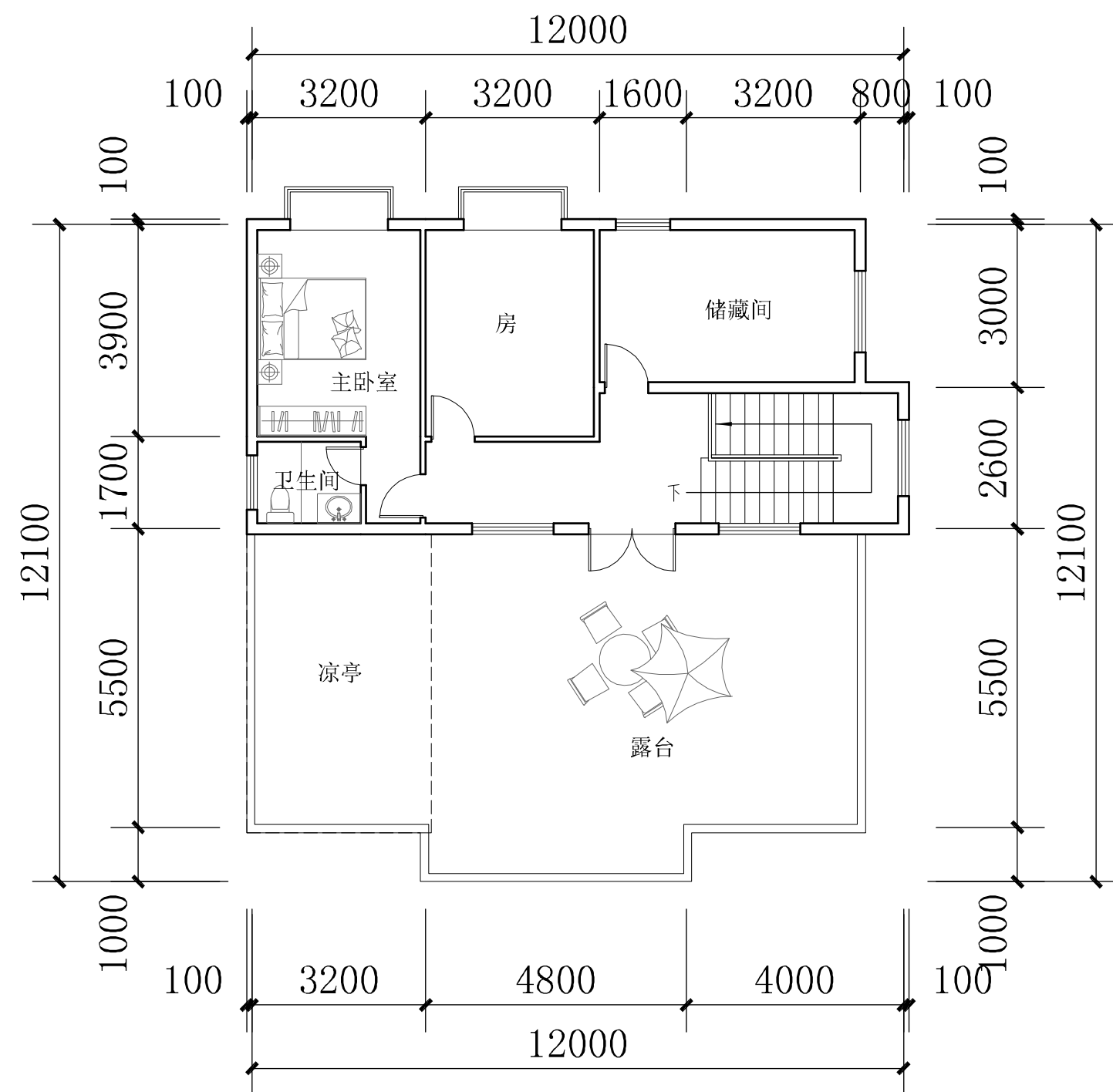


首层平面图 1:100



该方案占地面积约138平方米，总建筑面积约为360平方米，层高为二层半，总体设计为九房三厅六卫一车库一晒台，布局紧凑，功能分区合理，主要房间均采用南北向，通风、采光良好。

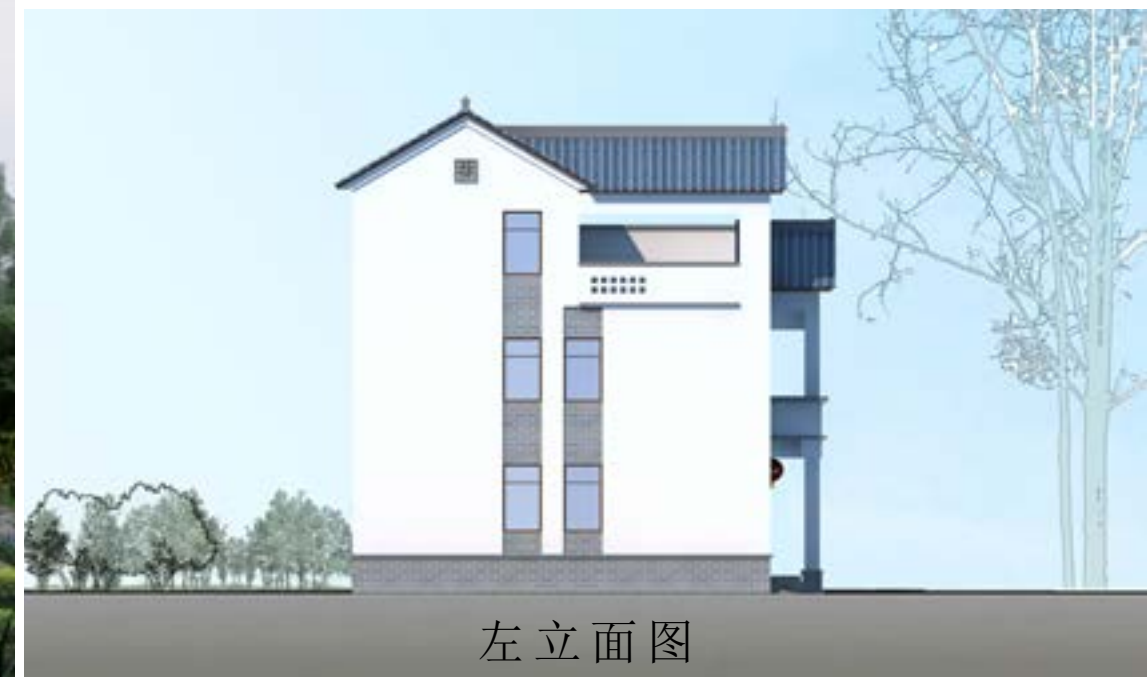
立面上秉承传统民居建筑风格的客家文化特色，适当创新。在设计中力求节约用地的同时，注重完善功能组合和动静分区。

二层平面图 1:100三层平面图 1:100

I 户型 (双拼)



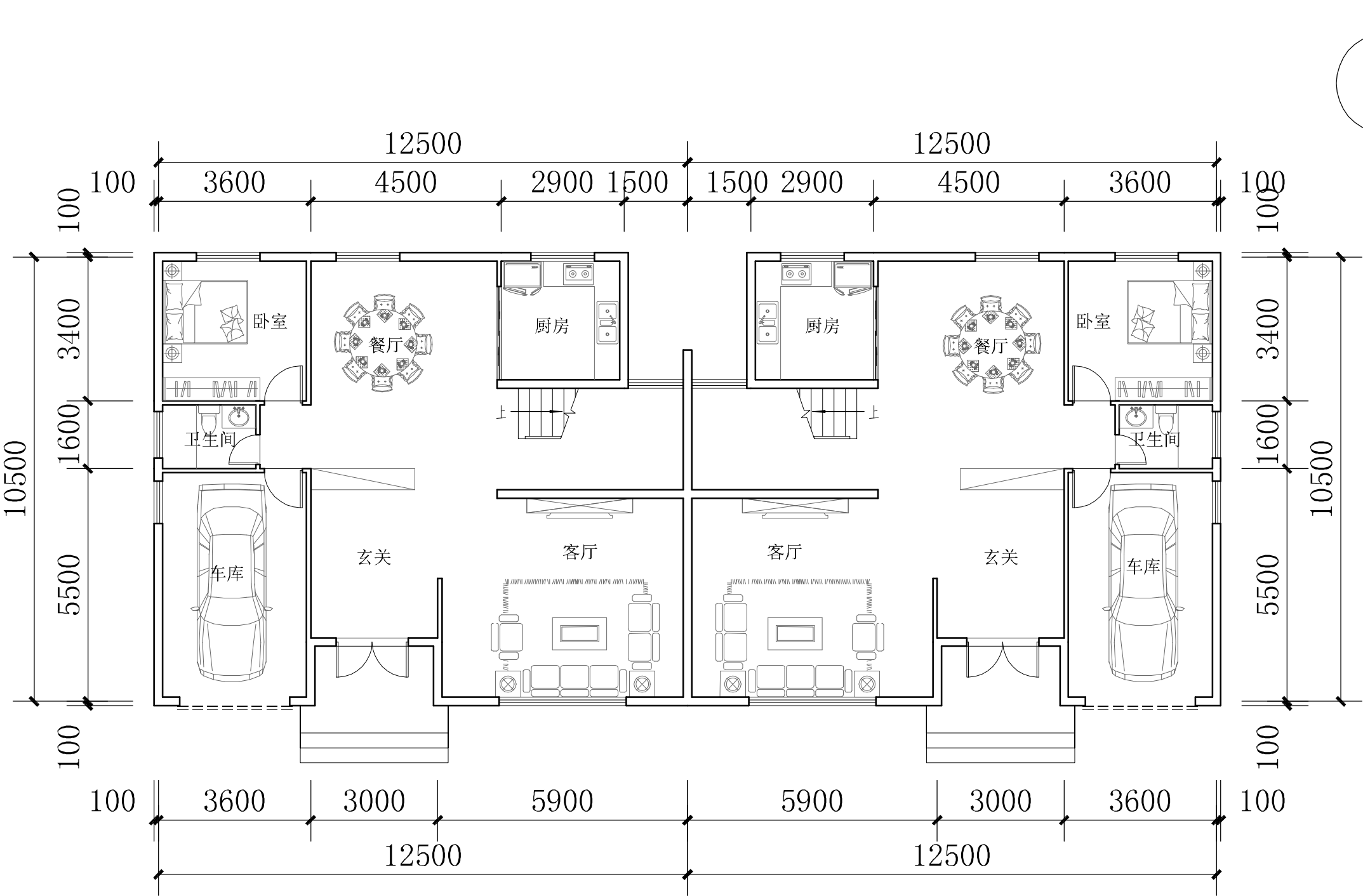
正立面图



左立面图



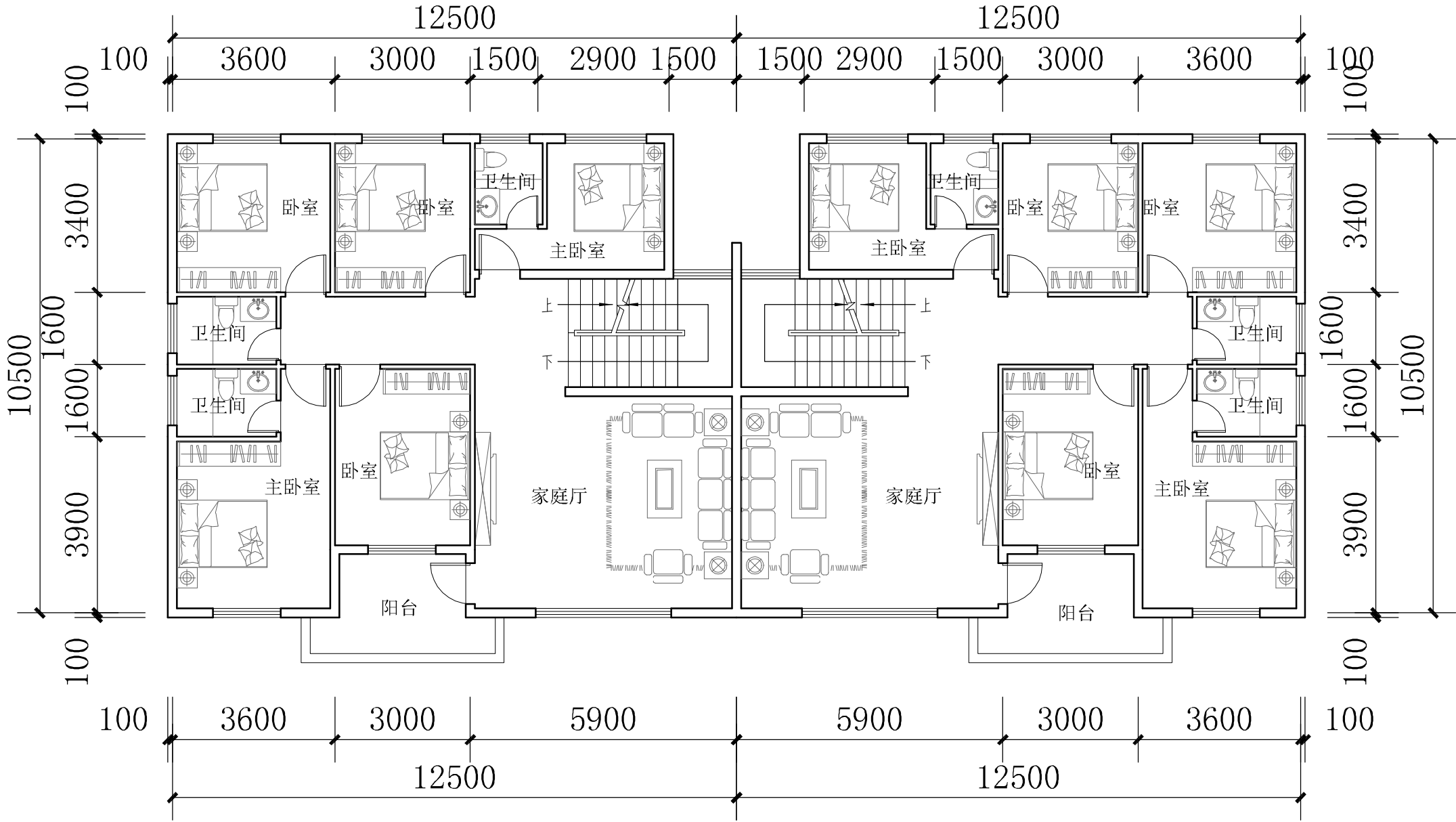
I户型（双拼）



首层平面图 1:100

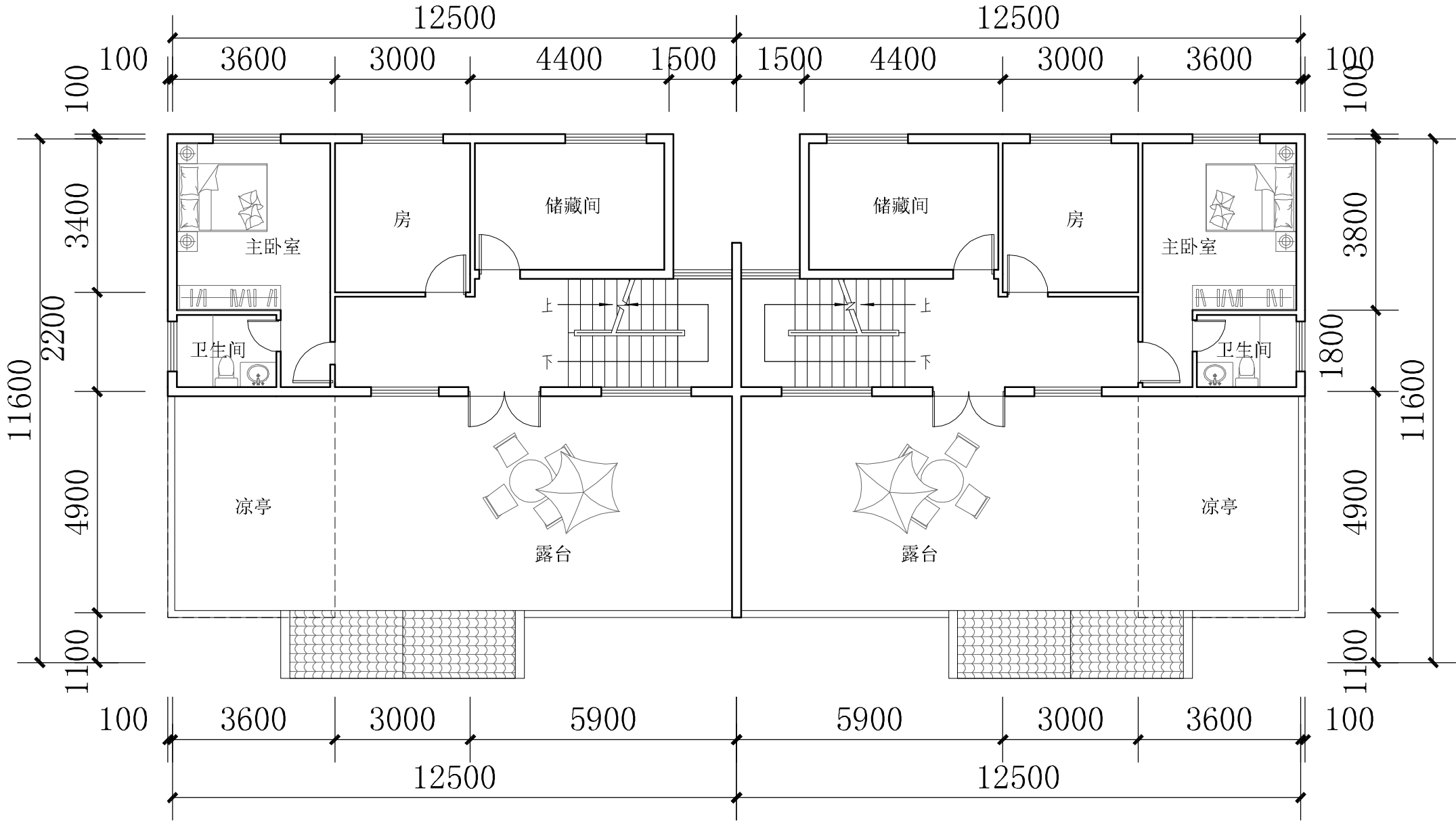
该方案占地面积约135平方米（一户），总建筑面积约为357平方米（一户），层高为二层半，总体设计为八房三厅五卫一车库一晒台，布局紧凑，功能分区合理，主要房间均采用南北向，通风、采光良好。

立面上秉承传统客家民居建筑风格的客家文化特色，适当创新。在设计中力求节约用地的同时，注重完善功能组合和动静分区。



二层平面图 1:100





三层平面图 1:100





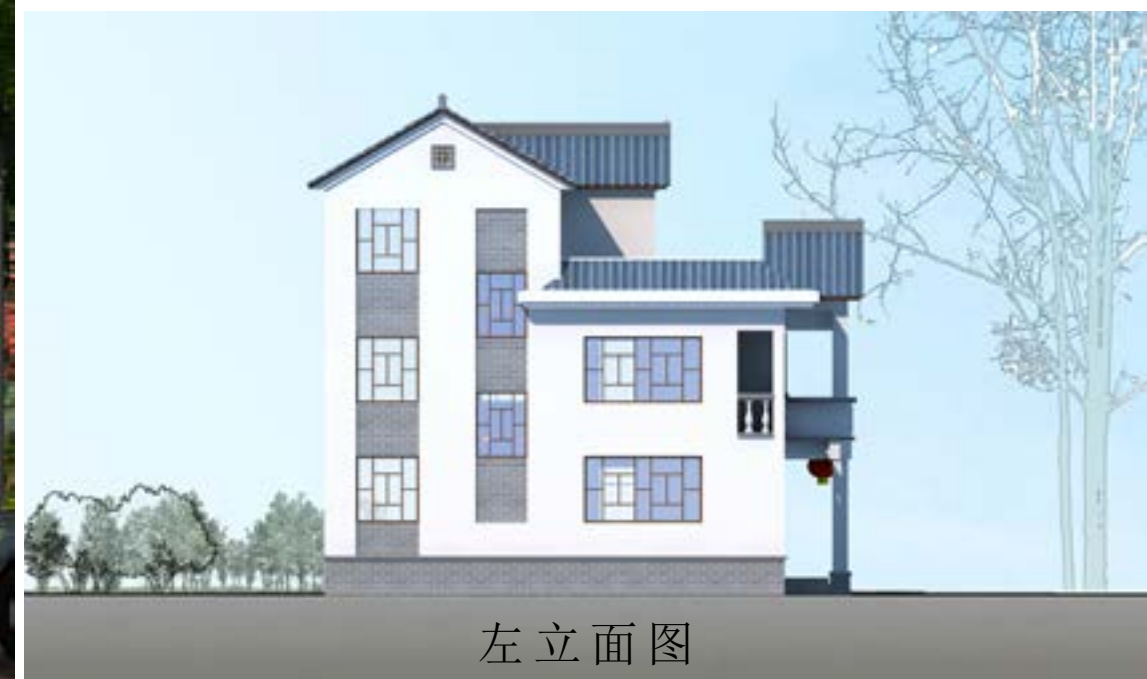
第四部分

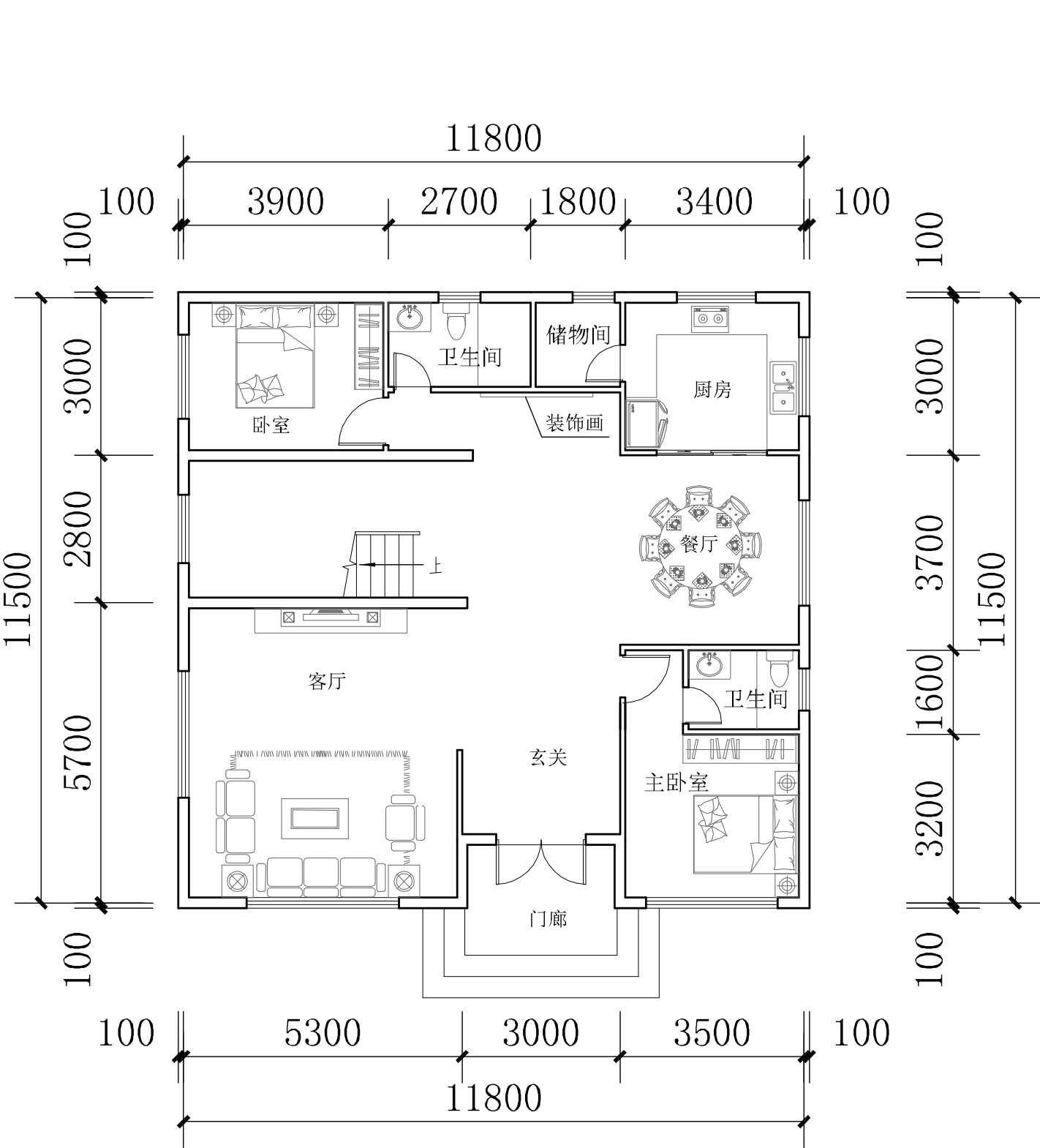
豪华型（占地 140-150 m²）

1. 户型 J
2. 户型 K
3. 户型 L



J户型（独栋）



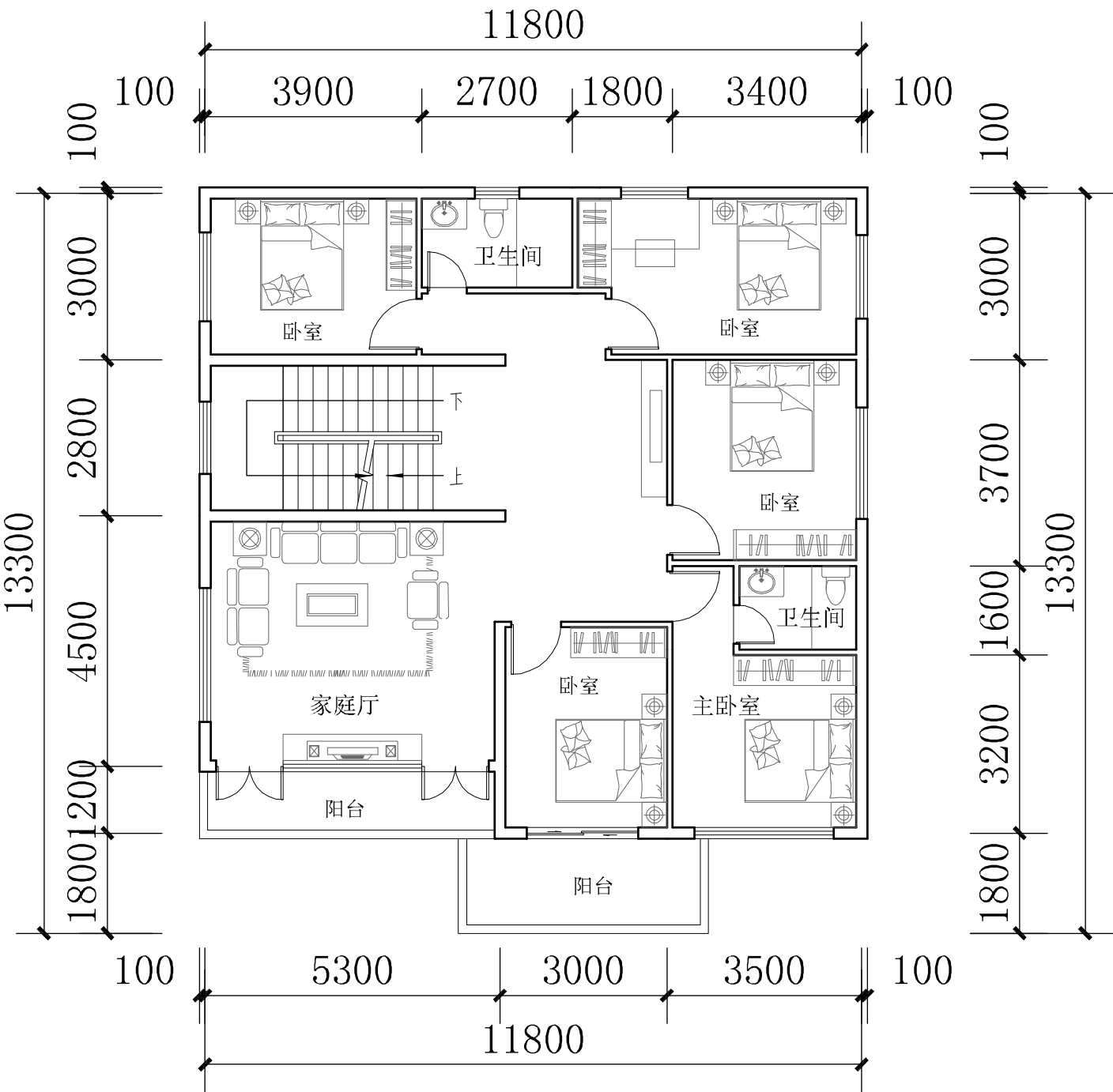


首层平面图 1:100

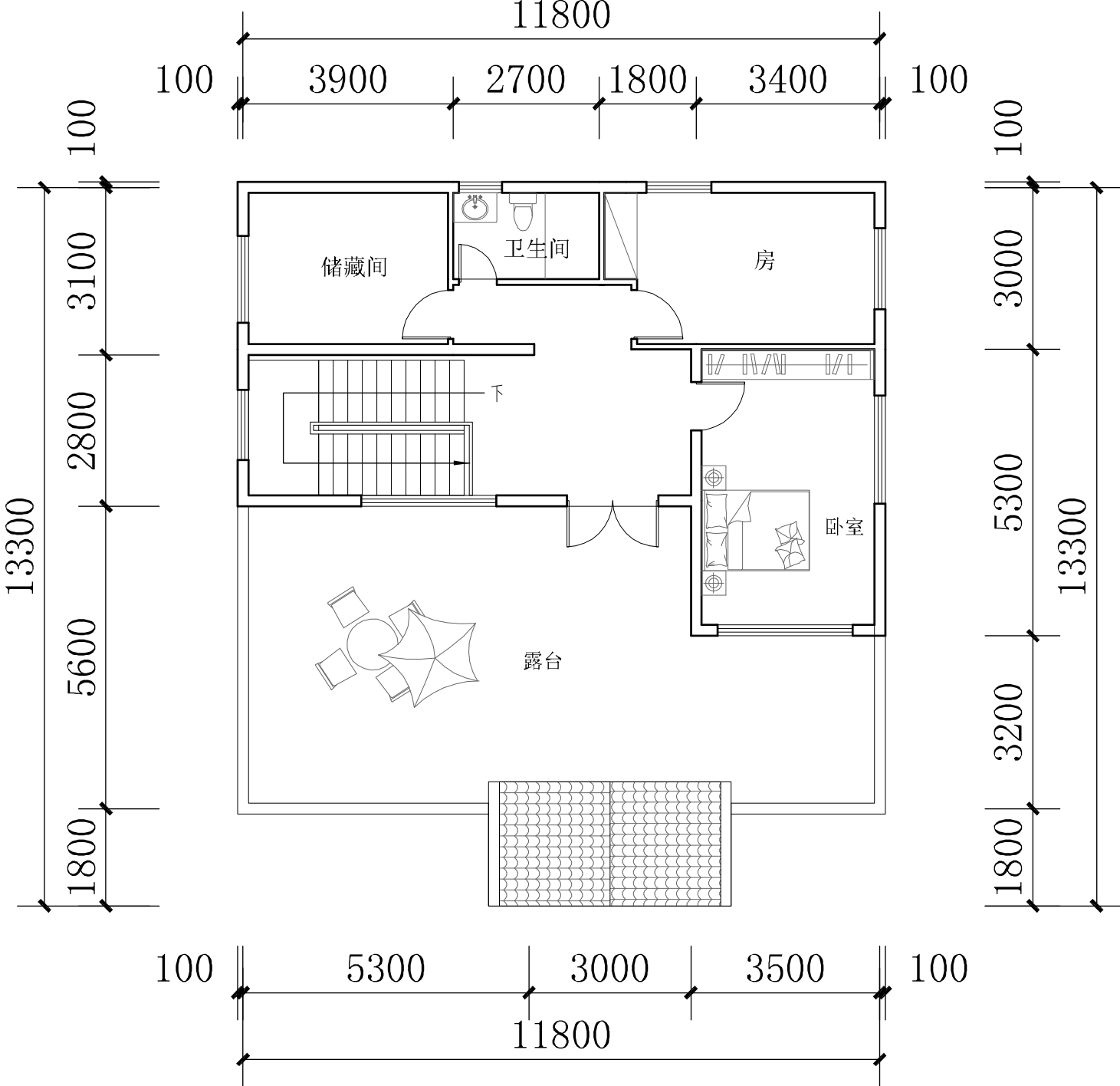
该方案占地面积约 148 平方米，总建筑面积约为 377 平方米，层高为二层半，总体设计为九房三厅五卫一晒台，布局紧凑，功能分区合理，主要房间均采用南北向，通风、采光良好。

立面上秉承传统民居建筑风格的客家文化特色，适当创新。在设计中力求节约用地的同时，注重完善功能组合和动静分区。

J户型（独栋）



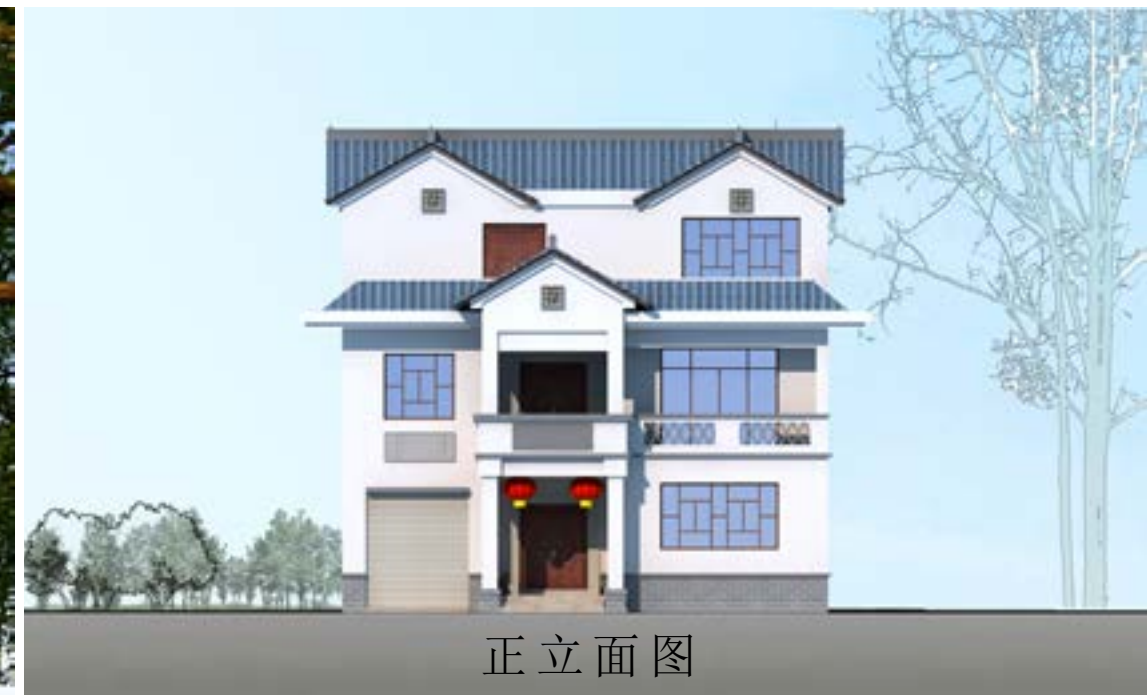
二层平面图 1:100



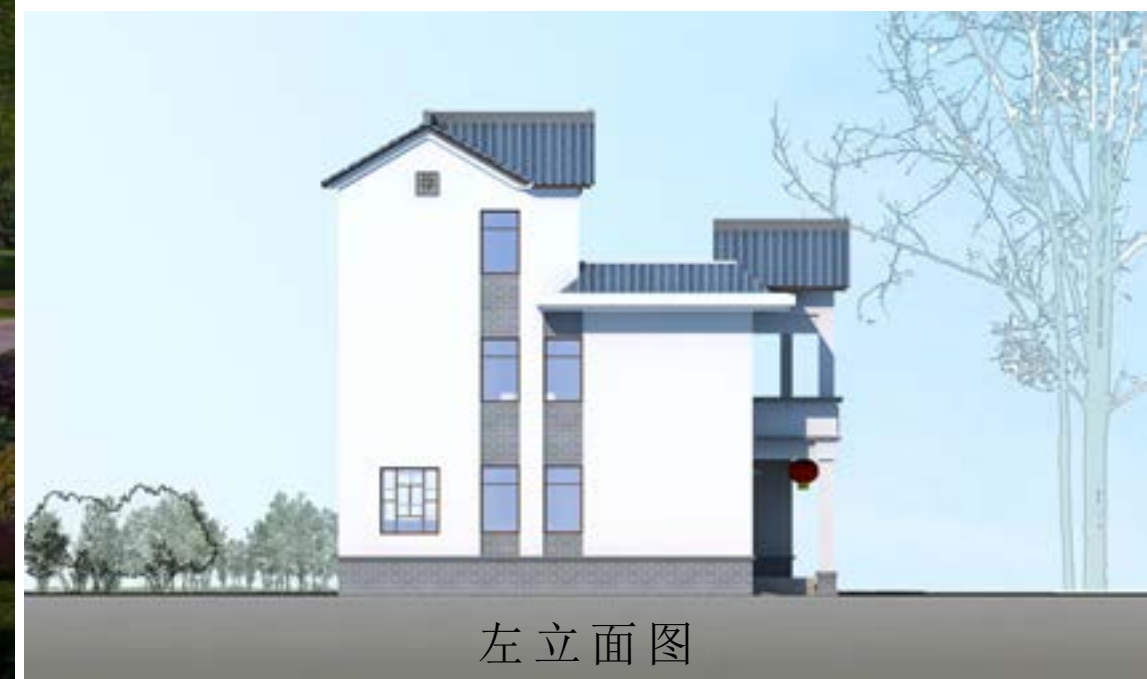
三层平面图 1:100



K 户型（独栋）

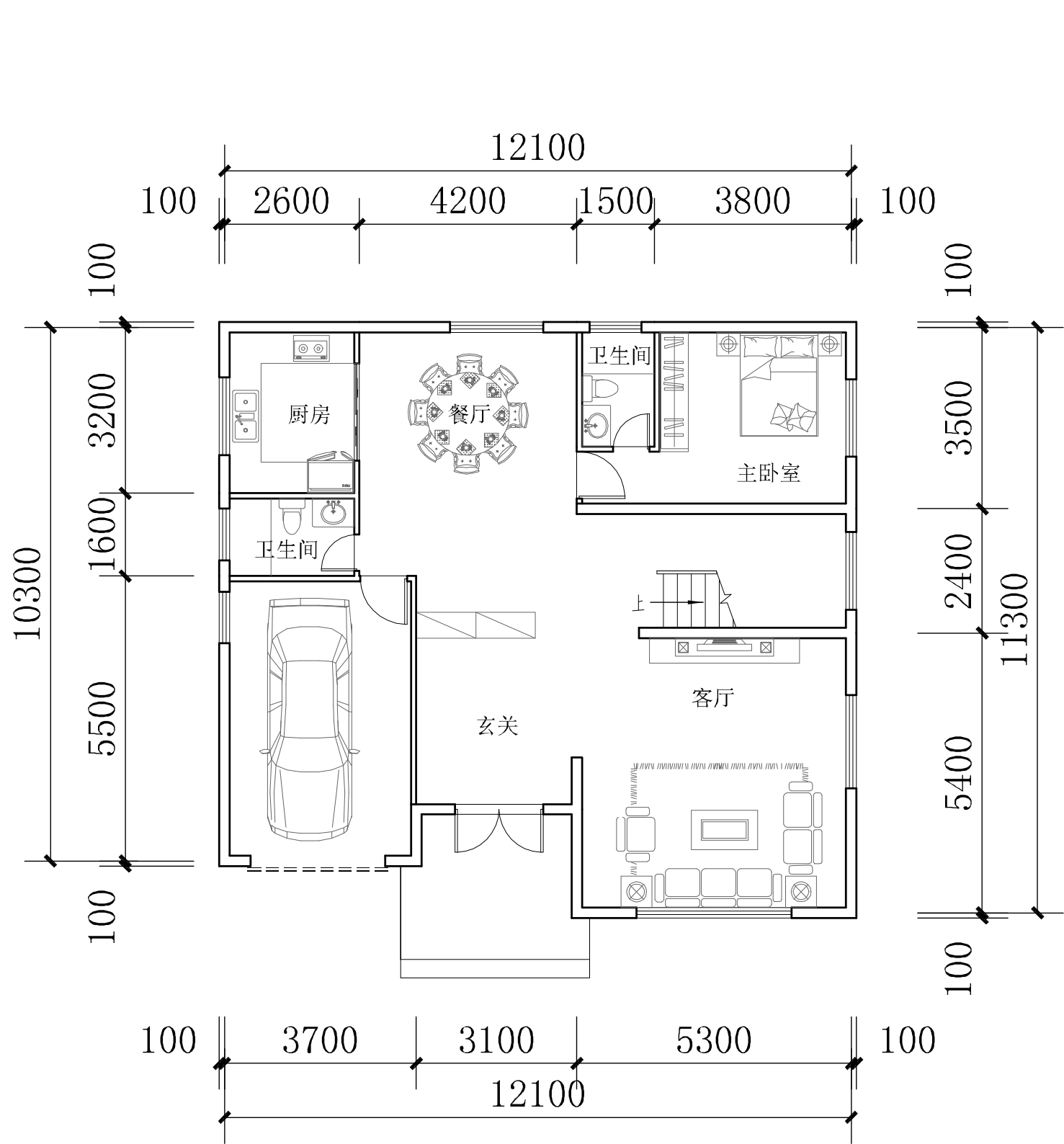


正立面图



左立面图



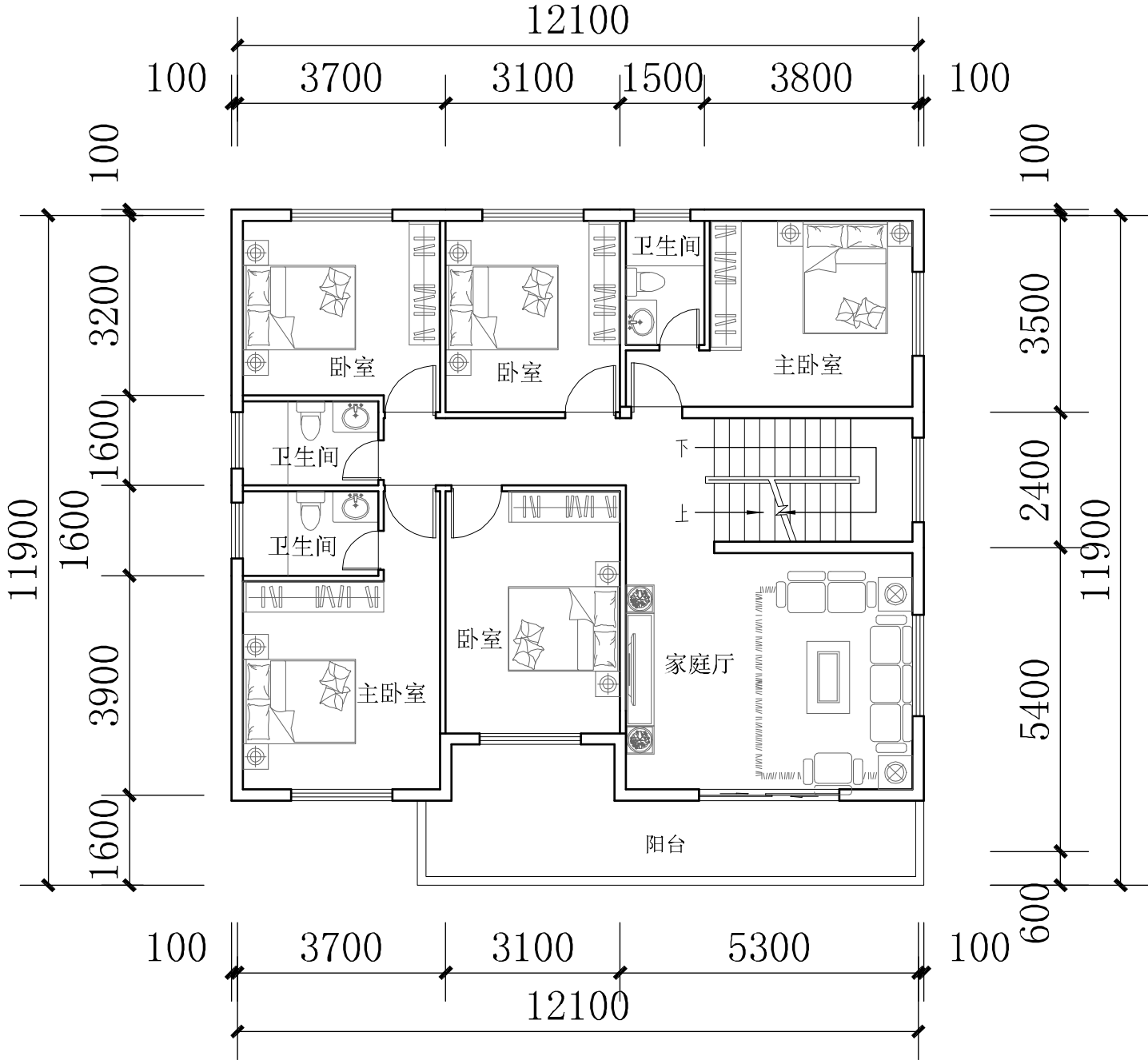


首层平面图 1:100

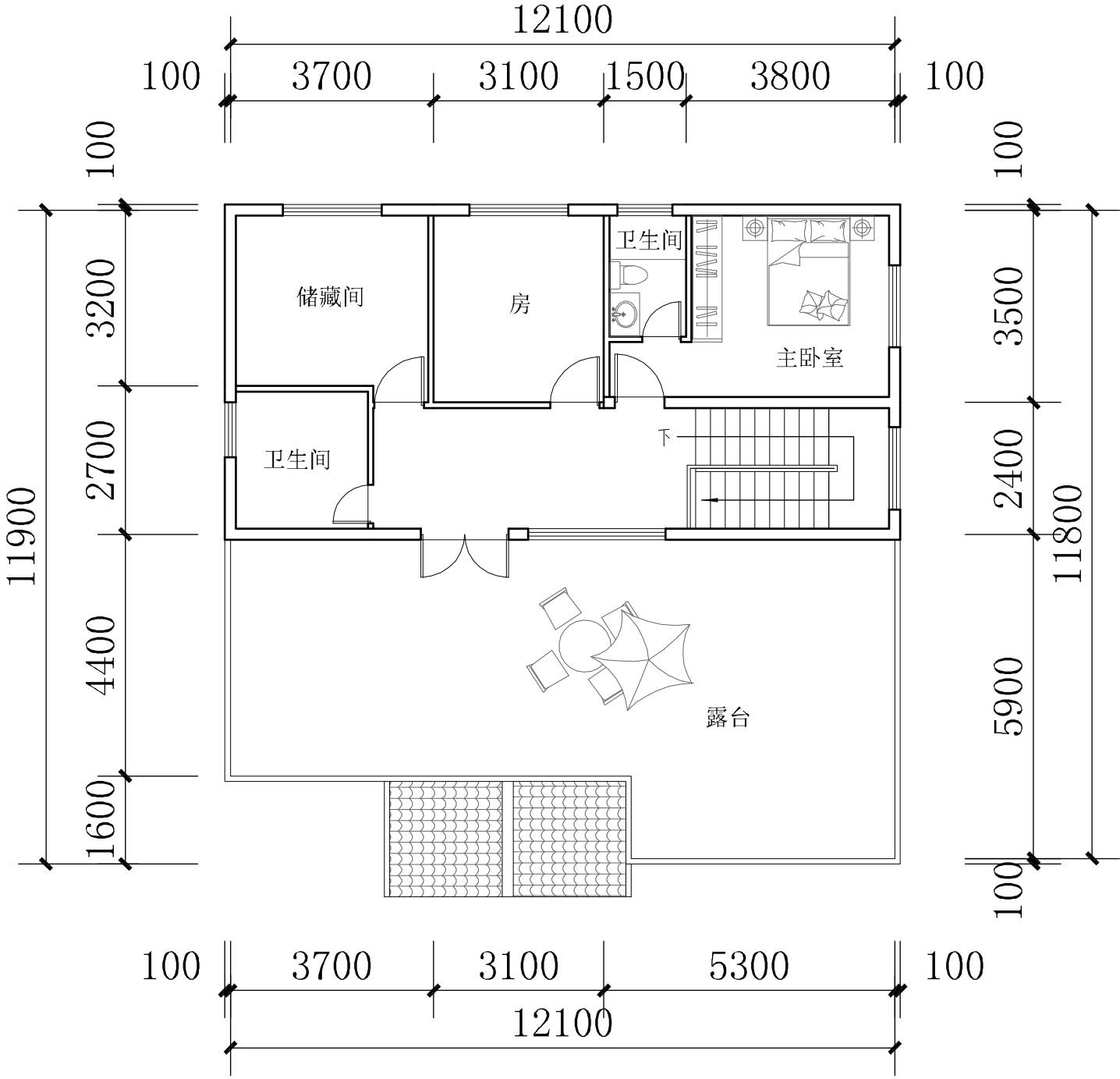
该方案占地面积约143平方米，总建筑面积约为360平方米，层高为二层半，总体设计为八房三厅七卫一车库一晒台，布局紧凑，功能分区合理，主要房间均采用南北向，通风、采光良好。

立面上秉承传统民居建筑风格的客家文化特色，适当创新。在设计中力求节约用地的同时，注重完善功能组合和动静分区。

K 户型（独栋）



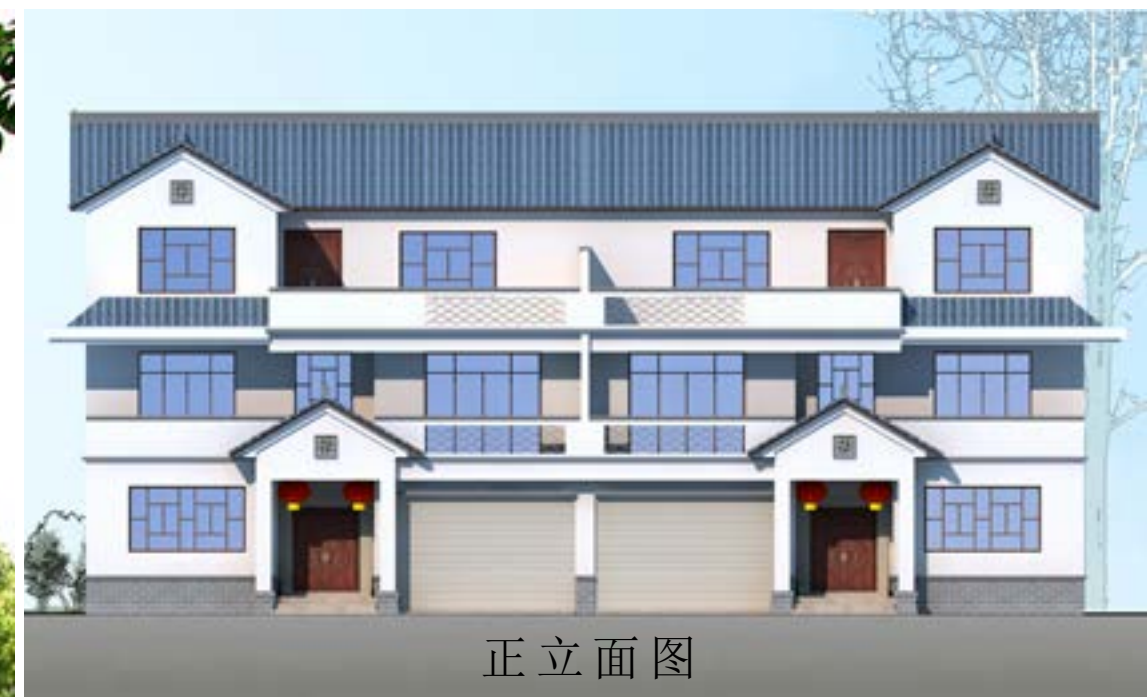
二层平面图 1:100



三层平面图 1:100



L户型（双拼）



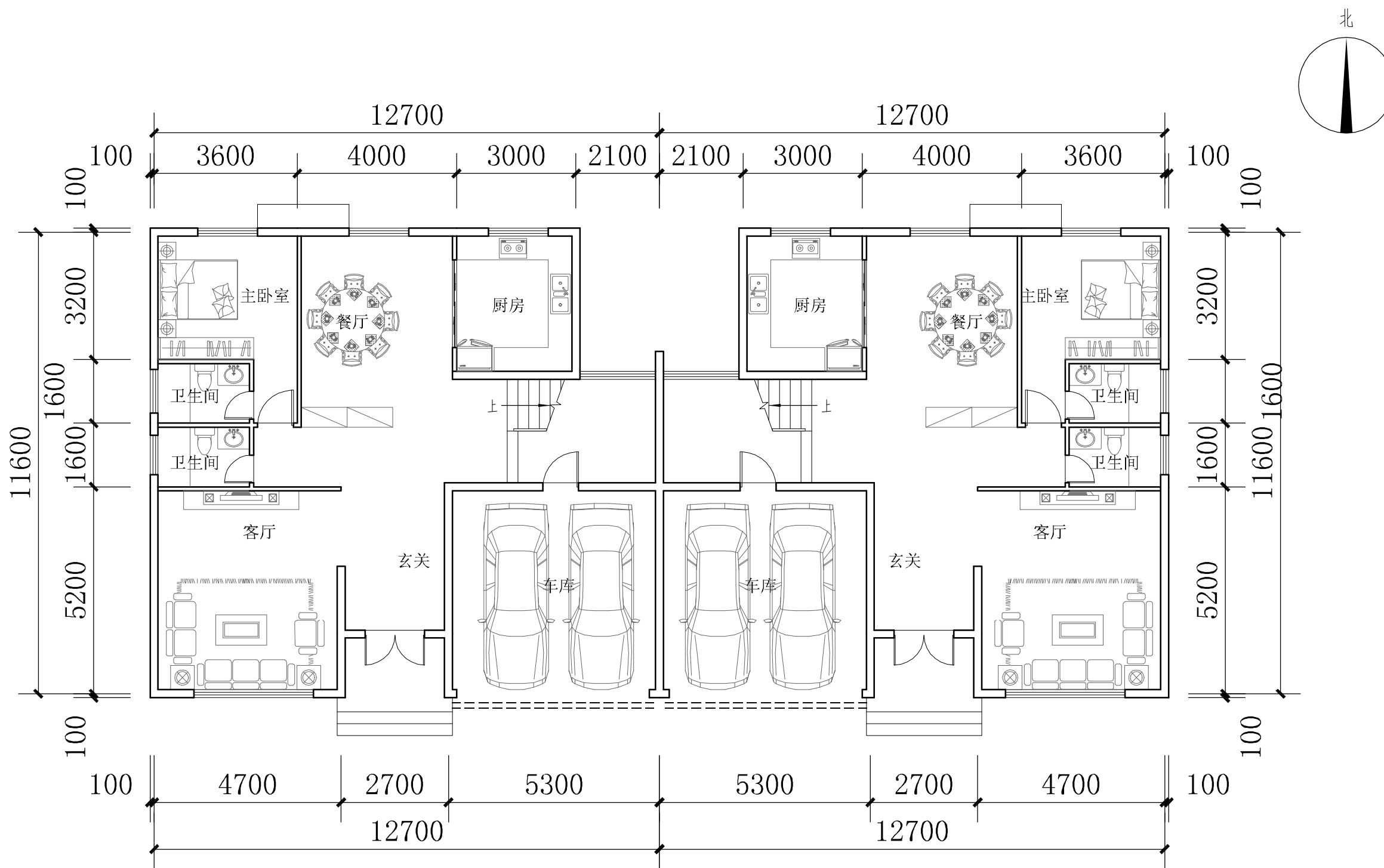
正立面图



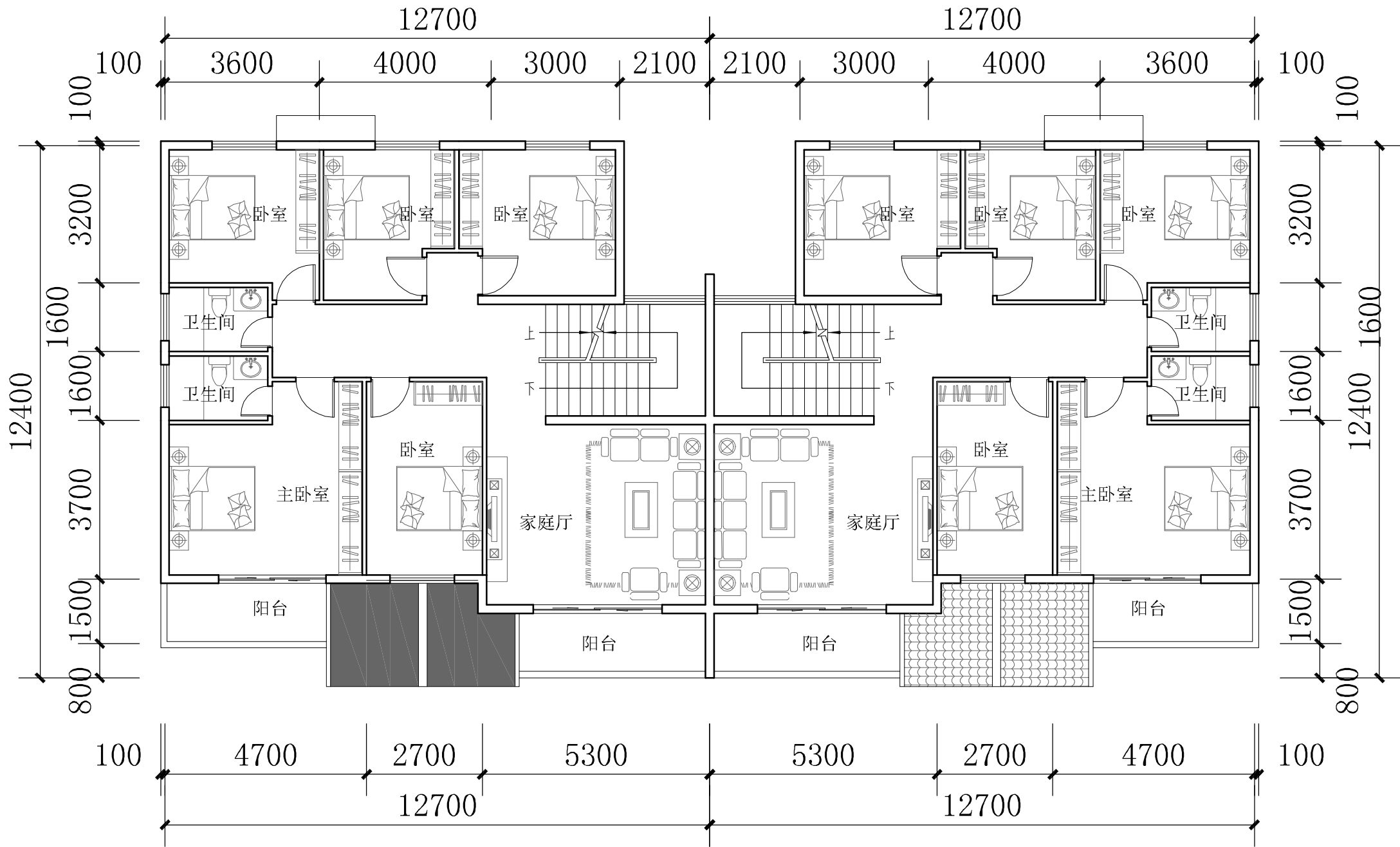
右立面图



L户型（双拼）

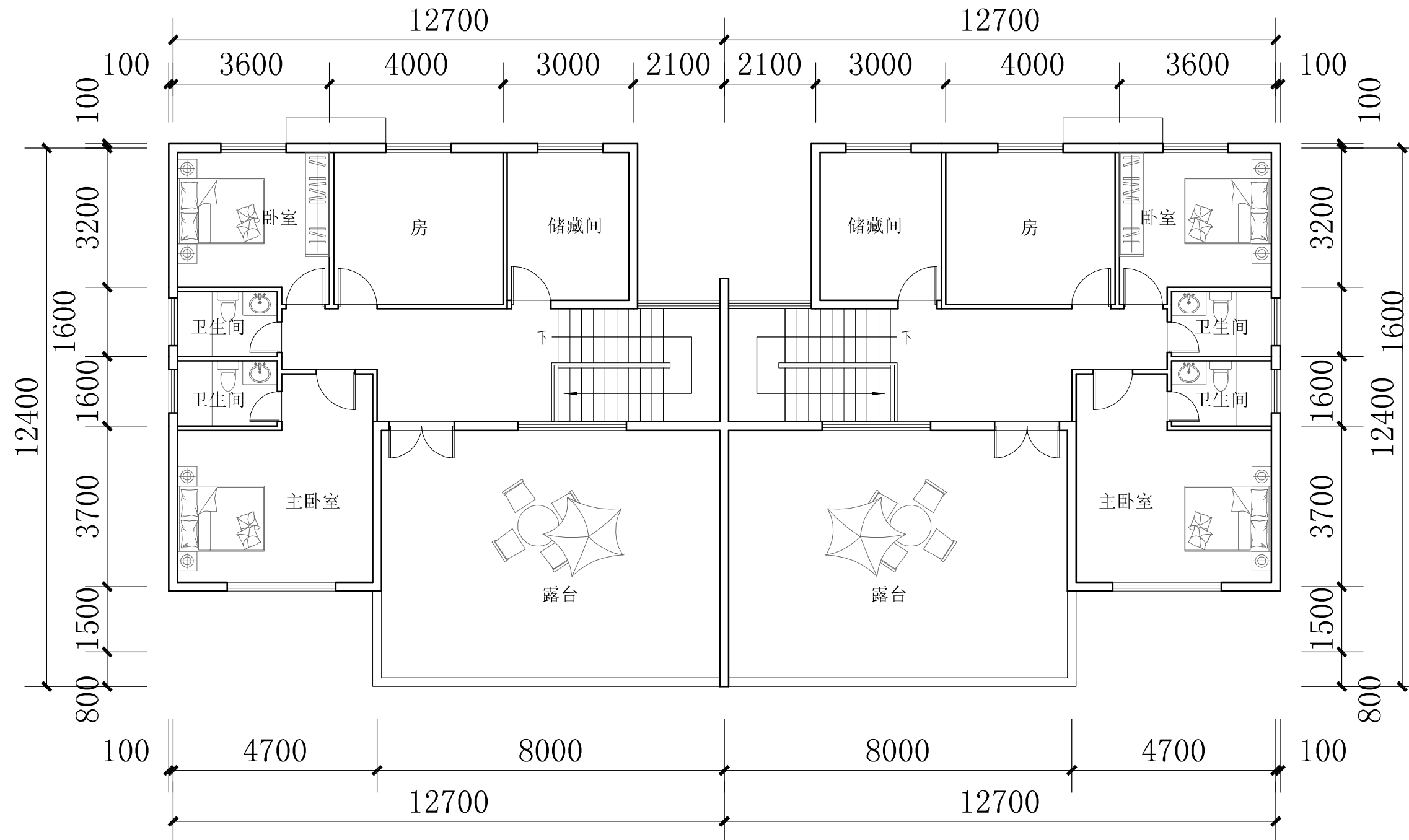


首层平面图 1:100



二层平面图 1:100





三层平面图 1:100



